بركلات الترجيح سيئون بطلا لكأس بطولة



وفي الشوط الثاني وهو شوط

للتهديف ، فيما كانت الهجمات

المرتدة للوحدة تشكل خطورة هي

الاخري ، ففي الدقيقة 35 يُتُحصل "

الوحدة على ركلة جزاء من عرقلة

حارس مرميّ سينون لمهاجم الوحدة داخل المنطقة المحرمة ،

يســددها لاعب الوحدة / شــاكر

ت کرامه صبیح عـــلّی یمین حارس

سيئون / اسامة علي نصيب ، الذي

تألقٌ وتُصُدى لها ويخرجها اليَّ خارج الملعب وسط حسرة لاعبي

الوحدة وفرحة لاعبي سيئون

، وتمضي الدقائق من المباراة بهجمات متبادلة وتعلن صافرة

حكم المباراة بنهاية الوقت الاصلى

للمبأراة بالتعادل السلبي ، ليحتكم

الفريقان لركلات الترجيت ويبتسم

الحظ لسيئون وتألق حارسة بصد

احد الركلات لتنتهــي المباراة بفوز سيئون بركلات الترجيح 4 – 2 .

كابتن فريق نادي ســـيئون بكأس وميداليات بطـــل البطولة ونادي

الوحدة بتريم بكأس وميداليات

الوصيف. كما تكريم الطاقم الفني

والاداري للمباراة بميداليات الذكرى

الخمسيَّن لتأسيسُ اذَاعةٌ سيئونٌ . ۗ

وفي ختام المباراة جرى تس

الأمناء / سيئون / جمعان دويل: توّج فريق نادي سيئون بكأس طولة الذكري الخمسين لتأسيس ليتون (اليوبيل الذهبي اذاعـــة ســ) بفوره على فريق وحدة تريم بركلات الترجيح بنتيجة 4 – 2 ، بعد انتهاء الوقت الاصلي من المباراة، بالتعادل السلبي ، في المباراة الناداة المباراة الناداة المباراة المب النهائية التي جمعتهم على ارضية استّاد سيئون الاولمبي في نهائي البطولة الذي نظمها فرع اتحاد كرة القدم بالوادي بتمويل الاذاعة ـأشرافُ مكتبُّ وزارةٌ الشـــباب

والرياضة بالوادي والصّحراء . وشارك فيها 12 فريقا من اندية وادي وحضرموت وهي (سيئون ، الاتحاد بسيئون ، الوحدة بتريم ، شباب القطن ، شبام ، الاتفاق بالحوطة ، مدودة ، الريان بساه ، البرق بتريم ، شــباب اللســك ، التعسَّاون بالعقاد ، ريبون حريضة) ، ولعب بنظام خروج المغلوب من مرة واحدة .

ووسط حضور جماهيري اســـتحوذ فريق الوحدة على اكثر تنابع التناسية دقائــق مجريات الشــوط الاول ِل مهاجمیــه علی فرص ر-محققة للتهديف لكن عدم التركيز لدى مهاجميه امام مرمى سيئون وانية التسديد لم يستطيعوا ــباك مرمى ســـيئون ، فيما كأنت الهجمات المرتدة لسيئون تشكل خطورة ووصولهم لمرمى الوحــدة اكثر من مــرة لكن دون جدوى لينتهي الشوط سلبا بدون

الأفناء/عدن/علاءعياش: صعق شمســـان ضيفه التلال بهدف دون مقابل لحساب الجولة الثانية عشر لدوري عدن الممتاز لكرة القدم بنسختها الثانيــة، والذي ينظمه اتحاد الكرة بعدن برعاية دائرة الشباب والرياضة بالمجلس الانتقالي الجنوبي ودعم بنك البسيري للتمويل الأصغر وتحت إشراف مكتب الشباب والرياضة بالعاصمة عدن.

وعطى أرضية ملعب الفقيد باوزير بالمعلا استغل أبناء الجبل عاملي الأرض والجمهور واستطاعوا بجدارة الإطاحة بفريــق التلال بهـدف دون مقابل وفي مباراة شــهدت حضور جماهيري كبيراً، ليرفّع شمسان بهذا الفّوز رصيده إلى 21 في حين تجمـــد رصيد التلال عند نقاطه 24

ولم يستغل لاعبو " التلال" الافضلية الواضحة على مجريات الشــوط الأول، حيث فرض التلاليين اسلوب لعبهم وتمكنوا من الســيطرة والاستحواذ على الكرة ومحاصرة الفريق البرتقالي في طُ ملعبهم من خُـلُال الْتوغلُّ عبرُّ الأطراف والكِـرات البينيـة التي كانت تشكل خطراً على دفاع شمسان، ليفشل التـــلال في الوصول للشـــباك في حين نجح شمســـان في الحفاظ على شباكه والخروج بالتعادل الســلبي في الشوط

تُبدلت الصورة في الشوط الثاني وانتقلت السيطرة لصاحب الأرض . والجمهـــور الـــذي دخل الشـــوط بأداء مُختلف عما ظهر به في الشوط الأول، حيث قدِم أبناء الجبل في هذا الشـوط درسا في فنون اللعبة واستطاعوا من غـزو المناطق الحمـراء من جميع الجهات، مما زاد من معاناة دفاع التلال ... الذي استلم في وجه خطورة شمسان من خــلال تقبل شــباكه للهدف الوحيد الذي جاء من أُقَرِدام المتألق احمد جلال الرونى مستغلاً كرة عرضية أرضية لم يجد صعوبة في تحويلها للشباك معلنا النفراح في مدرجات فريقه، لينتهي اللقاء بفوز مُستحق شمسان.

نال جائزة أفضل لاعب في المباراة نجم دفاع شمسان محمد رائد وتسلم جائزته

من نجم شمسـان والهلال الســاحلي ومنتخبأتنا الوطنية الكابتن صالح الشهري.

في دوري عدن الممتاز..

وعلى نفس الملعب ولكن في مباراة جرت وقائعها عصر الجمعة، واصَّل أبناء الْقُلُوعَةُ " الْروضــة" تقديم عروضهم القويـة في البطولـة واستطاعوا تحقاق تحقيق نتيجـــة الفوز على الضيف المنصـورة بهدفين مقابل هدف، وفي مباراة شـــهدت تكافئ وتقارب في الْأُدامُ والمستوى من جانب الفريقينُ اللذين قدما مباراة ارتقت للمتوسطة من ناحيَّةُ الحضورُ الفنيُّ والبدني. توج فريق الروضة أفصليته النسـ

فى الشَّوط الأول بالتقدم بهدف سجل عن طريــق اللاعب خالــد النخعي في الدقيقة الأخيرة من عمر دقائق، الشوط الأول، ليعود المنصورة في الشوط الثاني اكثر حضور وعطاء ويستطيع من إدراكً التعادل بعد استغلال عرضية هوائية ارتقىى المدافع عبدالمؤمن خالد وحيدا مُودعها الشباكُ وذلك في الدقيقة 14 من زمن الشوط.

هدف ثانى بواسطة اللاعب سليمان الدقيقة 33'، لتنتهي المباراة احمد في الدقيقة 33'، لتنتهي المباراة بفوز الروضة على المنصورة بنتيجة هدفین مقابل هدف.

تحصل لاعب الروضة سليمان راجح على جائزة أفضل لاعب في المباراة سلمها له الكابـــتن محمد عـــليّ رزق المعروف بــرأبوسليم) مســـؤول العلاقات بنادي خيبل المهرة.

وضمن منافسات الجولة خطف فريق الميناء نقطة ثمينا من أمام مستضيفه فريق الشعلة، وذلك بعد نهاية اللقاء بالتعادل السلبي دون أهداف في المباراة التي أقيمت على ملعب الفقيد صالح باحبيب بالبريقة.

ظهر مستوى الفريقين في الشوط الاول بصور غير المتوقع بأداء عشوائي كثرت فيه الكــرات المقطوعة التى كانت تنتهي عند أقدام مدافعي الفريقين لينتهي الشوط سلبي في كل احداثه، وتكررت الصورة في الشوط الثاني مع تحسن نسبي في المستوى إلا أن ذلك لم يكن كافياً لهز الشباك ليعجز الفريقان عن تسجيل ما هو مطلوب لينتهى اللقاء

بتعادل سلبي للفريقين. نال جائزة افضل لاعب ظهير الميناء أكرم ناصر سلمها لبه الكابتن نجيب السليط نجم الشعلة السابق.

بين، ونهائي بطولة والكل عى للفوز والتتويج بالكأس يئون الافضل في شوط ، خان سيدون ، وعنس عي سول المباراة الشاذي في التمريسرات الطولية والهجسمات عبر الإطراف والعمق الدفاعي لكن ايضا تفنن لاعبيه في ضياغ الفرص المحققة التعربة من قرما كان عن المحمدات

بقية الدقائق كثف الروضة من ضغطه على مرمىى المنصورة بغية الوصول باك وخطف هدف الفوز واستغلال فرصة تعشر التلال للاقتراب أكثر لمقدمة الترتيب، فكان لهم ما تمنوه بتسـجيل

بعدأن اجتازا مباراتي نصف النهائي بنجا

إنجاز شقرة وأمواج العين إلى نهائي بطولة كأس الاستقلال للشباب

أبين / الأمناء /عارف علوان:

وصل قطار دوري كأس الاستقلال لكرة القدم للفرق الشــعبية تحت سن 20 عاما والذي يقام على أرضية ملعب الناصر المُعشَّبُ بمُنطقَّةُ العين في مديرية لـودر محافظة أبـِين برعاية رئيس اتحاد الكرة الشييخ أحمد صالح العيسي وتنظيم نادي العين الرياضي إلى محطتـــه الأخيرة وســـمي طرفي مُواجهته النهائية مُــنْ خلال نتيجتى أراتى نصف النهائي اللتين جرت أحداثهما الجمعة والخميس على واقع تنافسى كبير صنعته أقدام لاعبي شباب الفرق الأربع التي تمسكت بخطوظها في بلوغ النهائي في إطار المسابقة التّي شاركُ فيها 20 فريقا شعبيا مثلوا مديريات المنطقة الوسطى الثلاث لودر و مودية و الوضيع بالإضافة إلى مدينة

خنفر واعتمد فيها نظأم خروج المغلوب من مرة واحدة.

ففي مواجهة الخميس والتى جمعت فريقي الإنجاز من شقرة وشبّاب زارة لُودُر كانت الندية إلى مداها البعيد بعدما ظهر الفريقان في حالة خاصة فِي أدائهــما على واقع المبـاراة والتي أفضّت نهايتها إلى فوز الضيف القادم من الساحل الشـــقراوي الجميل بهدف نظيف بصم عليه محمد حيدرة الوحش في منتصف الشوط الثاني استحق على اثرَّ ذلك جائــزة أفضل لاعَّب في المباراة والذي سلمها له مدير عام لودر السابق

أما ثاني لقاءات الدور نصف النهائى والذى أقيم عصر الجمعة فقد كان فيةً فريق أمواج العين المدعوم بمساندة

عماهيرية كبيرة احتشدت على جانب أطراف المُلعب يضع نفسه في اتجاه خاص بعدما ظهــر لاعبوه في مطلقة على أرض الملعب متفوقين على لاعبي أكَّاديميَّة مودية وترجَّمتُها بصورة واضحة من خلال الهجمات المتكررة على مرمى الخصم الذي حاول جاهدا تغيير الصورة والوضعية الا انه فشــل في ذلك لتكون دقائق شــوطي اللقاء محملة بمواعيد متكررة للأعبي العين الذين نُجحوا في الوصول إلى شباك أكاديمية مودية في ثلاث مناسبات وتحقيق الفوز بثلاثة أهداف نظيفة كان نصيب نجم المباراة محمد ناصِر الجنيدي هدفين وزميله الآخر المتألق أسامة عمير هدفا.. ليكون الموعد في النهائي مُع إنجاز شــقرةً.. ونال جائــزة أفضل لاعــب في المباراة

محمد ناصر الجنيدي من امواج العين وتسلمها من ضيف شرف المباراة قائد

قوات الطوارئ في أبين حسين عوض البرشاء المحثوثي.