شوارع العاصمة تستعد لاستقبال روحانية رمضان وتكتسي بالزينة والفوانيس

الأمناء/خاص:

في الجوِّ ريحُ رمضان، وفي القلب روح لياليـــه المباركة، يا كل الأتعاب المتراكمة، يا كل مفترقات الطرق، يا كل الحيَـــل المنعدمة؛ رمضان أمسى قاب أسَبوع..

بهذه العبـــارات وأنـــواع الزينة المختلفـــة بدأت شـــوارع العاصمة عدن تكتسي وتتزين كعادة سنوية تعبيراً عن فرحـــة المواطنين بقدوم شهر رمضان الفضيل، المقبل مع كل أنواع الخير والمراســـيم الدينية الذي ينتظرها الناس على مدار عام كامل.

إحـــدى المناطـــق التـــي بـــدأت بالترحيب بالشهر الفضيل "كريتر" بالتحديد أحد أهم أسواقها المعروف بسوق "الحدادين"، الذي شهد حالة من البهجة حيث تجملت شـــوارعه بالزينات والكهـــارب، والفوانيس الملونة، وأغاني رمضان الترحيبية.

فيما وفـــرت أســـواق ومحلات محافظة عـــدن كل أنـــواع الزينة والإضـــاءات والأواني المنزليـــة بتصاميـــم ورســـومات رمضانية، منها المفارش والسلال وغيرها من الاحتياجات التي يقبل عليها الناس بكثرة.

المواطنـــة أصالـــة قالـــت لـ"نيوزيمن"، إنهـــا قامت بتزيين منزلهـــا لإضفاء جو مـــن البهجة وحتى يستشعر أبناؤها بجو رمضان فقامـــت بتعليـــق فوانيس رمضان داخل الشرفـــة، وأحـــضرت أيضاً سُفرات طعام باشكال رمضانية..

فيما يقوم شـــبان الحي الواحد من كل منطقة بمســـاعدة الأطفال بتركيب الإضاءات على جدران المنازل والعمائر الخارجية وربطها بين كل منزل وآخر بشـــكل جـــمالي مبهر مرتب وجميل يعزز من حالة الناس النفســـية والروحانية بقرب أفضل الشهور.

أما مبادرة "كن أملاً" الشـــبابية وزعت عددا من الفوانيس الرمضانية بشـــكل عشـــوائي على المواطنين والأطفال بخطوة بســـيطة رسمت البهجة على شفاههم.

عدن تخطف الأنظار بإشهار أول فرقة فنية نسوية

الأمناء/خاص:

دشـــنت مؤسســـة عدن للفنون والعلوم، أول عمل فني جماهيري لفرقة موسيقية نسوية، في العاصمة عدن، في حفل فني لخلق تواصل بين الماضي والحاضر، حتى تستطيع المدينة استكمال دورها الفني والتنويري.

تخلل الأمســـية الفنية عزف مقطوعات موسيقية محلية وعربية وعالمية من قبل فرقة نسوية، وقد خطفت الأنظار العازفة الكفيفة رنا اليريمي التي تحدت الإعاقة واحبت الموسيقى ونشأت معها منذ الصغر وتدربت على العزف على الأورغ والبيانو لتكون نموذجا فريدا في النجاح والتمســـك بحق الحياة بسلام.

وقالت عازفة العود لمياء صالح، في لقاء صحفي، إنها ســـعيدة بانتمائها لهذه الفرقة، مؤكدة أن الهدف من المشروع "إيصال رسالة السلام عن طريق الموسيقى".

وكانت الفرقة النسائية من مخرجات مشروع "الفن مهنتي"، الذي تنفذه مؤسسة عدن للعلوم والفنون، المدعوم من الاتحاد الأوروبي، وبالتعاون مع معهد "جوته" الألماني. وعكفت 10 فتيات على عزف الموســـيقى باستخدام العـــود وآلات أخرى، ضمن دورة تدريبية لمدة 3 أشـــهر، لتكون الفرقة الأولى من نوعها.

وتلقت الفتيات خلال التدريب أساســـيات الموســـيقى ومبـــادئ الثقافة الموســـيقية، واســـتخدام آلات العزف المختلفة، الوترية منها وغير الوترية، إضافة إلى معرفة الطبقات الصوتية والســـلم الموسيقي، بإشراف نخبة من فناني ومدربي الموســـيقى والغناء والعزف في معهد جميـــل غانم للفنون الجميلة بعدن، والذين استعانت بهم مؤسسة عدن للعلوم والفنون في تدريب هؤلاء الفتيات.

مؤسســـة عدن قالت إن طلبات الالتحاق للدورة عند الإعلان عنها تجاوزت 90 طلبًا من 90 فتاة، إلا أن المقاعد والمشروع كان يكفي لعشرة مقاعد فقط.

وعن عدن قال الناشـــط الحضرمي محمد بن دحمان، مسرحية هاملت.. فيلم المرهقون.. الفرقة الموســـيقية النسائية. عدن وما ادراك ما عدن، تنبعث كالعنقاء من تحت الرماد.

وأضاف، لماذا يعادي المتشـــددون والمتطرفون الفن؟ لأنه يخاطب الوجدان، يرقق القلب، يفتح المدارك، يســـتوعب الاختلاف، يؤســـس للتنوع، للرحمة، للقبول بالآخر، لأن الفن يشغل العقل والقلب، لأن الفن يسمو بمشاعر الحب والعاطفة، لأن الفن ينتصر للجمال، لأن المرأة في الفن حاضرة.

بتمويل صندوق صيانة الطرق.. بدء صيانة الخط الخلفي لمدينة إنماء في عدن

الأمناء/خاص:

بدأت الفرق الفنية التابعة للجهة المنفذة أعمال إســـتكمال إنشاء الشارع الخلفي لمدينة إنماء في عدن وذلك بتمويـــل وإشراف صندوق صيانة الطرق والجسور المركز الرئيسي-العاصمة عدن.

وقال المهندس عبدالله عبدالسلام مدير المشروع أن دائرة الأشغال العسكرية كجهة منفذة للمشروع بدأت العمل بوتيرة عالية وذلك من أجل إنجاز المشروع خلال الفترة الزمنية المحددة بالعقد.

ونوه بالقول إن المشروع يحظـــى بمتابعة واهتمام من قبل قيادة المجلس الرئاسي ودولة رئيس الوزراء ووزير الاشـــغال العامة والطرق المهندس سالم محمد الحريزي والاســـتاذ احمد حامد لملس وزير الدولة ومحافظ العاصمة عدن والمهندس معين محمد الماس رئيس مجلس الإدارة.

قال بأن المدينة تمتلك من الامكانيات والمقومات لجذب الاستثمارات العالمية ..

دبلوماسي أمريكي رفيع يتحدث عن العاصمة عدن

الأمناء/خاص:

قال الدبلوماسي الامريكي السيد هاردن المدير السابق للوكالة الأمريكية للتنمية والمديـــر التنفيذي لمجموعة جورج تاون الاســـتراتيجية والحائز على جائزة الرئاســـة الامريكية في ادارة السياسة الخارجية ان العاصمة عدن تمتلك من الامكانيات والمقومات مـــا تجعلها امام فـــرص كبيرة نحو التنمية وجذب الاستثمارات العالمية نحوها فيما لـــو توقفت الحرب وعم السلام في اليمن..

جاء حديث الدبلوماسي الامريكي لدى لقائه نائـــب محافظ العاصمة عدن الامين العـــام للمجلس المحلي الاســـتاذ بـــدر معـــاون في ديوان المحافظـــة ، حيث رحـــب الاخ نائب المحافظ بزيـــارة ديفيـــد ناقلا" له تحيات وزير الدولة محافظ العاصمة عدن الاستاذ احمد حامد لملس .

واطلع نائب محافـــظ عدن مدير مجموعة جورج تـــاون على مجمل الاوضـــاع التي تعيشـــها العاصمة عدن بما في ذلك الاســـتقرار الامني في الوقـــت الراهن ،مشـــيرا الى ما خلفته الحرب من دمار وخراب على مســـتوى البنى التحتيـــة للخدمات الاساسية كالكهرباء والمياه والصحة والنظافـــة والطرقـــات والاتصالات ومباني ومرافق الحكومة ومساكن المواطنين التي بلغت اكثر من 7500 مســـكنا متضررا بشكل كلي وجزئي وما تلى الحرب من اوضاع اقتصادية ومعيشية صعبة بفعل الاعداد الكبيرة للنازحين الذي وصـــل عددهم اكثر من 2 ونص مليـــون نازح ناهيك عن اللاجئين والمهاجرين غير الشرعيين من القرن الافريقي.

مـــن جانبه عبر ديفيد هاردن عن شـــكره لنائب المحافظ على حفاوة الاســـتقبال والترحيب مؤكدا رغبته في فتـــح مكتـــب للمجموعـــة في محافظة عدن التي عبر عن اعجابه الشديد، بما لمســـة من مناظر خلابة وموقع استراتيجي فريد لمدينة عدن. مشيرا الى الامكانيات التي تتمتع بها عـــدن واذا ما وجـــدت الفرصة وتوقفت الحرب فأمـــام عدن فرص كبيرة للتنمية مستشـــهدا" بتجربة دولة رواندا التي حققت نموا وتطورا سريعـــا بعـــد ان كانـــت غارقة في الحروب والصراعات الداخلية ."

واضاف بان عدن لديها فرص اكبر من رواندا بحكـــم موقعها وما لديها من امكانيات وافضليات تجعلها قبله لكل الشركات الاستثمارية في العالم وقال بانه يأمل ان يرى عدن وقد تغير وجهها للافضل والاحسن بعد الحرب.