

بحضور عربي وأجنبي.. المؤتمر الأول للإعلام الجنوبي يرسم خارطة الطريق لإعلام جنوبي موحد

«الأمناء» استطلاع/ مريم بارحمة:

جاءت حرب صيف 1994م لتدمر وتقضي على كل مؤسسات الجنوب ونقابته، في محاولة لإخراس الصوت الجنوبي المناضل والمطالب بقضيته العادلة وحقوقه. وظل الإعلاميون الجنوبيون بدون هوية إعلامية جنوبية أو كيان جنوبي يدافع عن حقوقهم، وبدون تطوير المؤسسات الإعلامية الجنوبية، بل إن الأمر وصل لتدميرها وتسريح كوادرها أكثر من 30 عامًا من التهميش والإقصاء، لتشرق في سماء الجنوب أضواء شمس المجلس الانتقالي الجنوبي، ويخلق حرصه المكثف والمستمر بالإعلاميين الجنوبيين والمؤسسات الإعلامية؛ ليصبح إعلامًا جنوبياً نقيًا من اليمننة، ويتوج هذا الاهتمام والرعاية من قيادات المجلس الانتقالي الجنوبي، برئاسة الرئيس القائد عيدروس قاسم الزبيدي، بانعقاد مؤتمر الإعلاميين والصحفيين الجنوبيين ليومي 17-18 يناير 2023م بالعاصمة عدن، الحدث الأكبر في تاريخ الإعلام الجنوبي، والذي نجح بحضور الحشود الإعلامية الجنوبية وحضور إعلاميين أجانب وعرب ومؤسسات إعلامية دولية عريقة، وتشكل أول نقابة جنوبية الهوى والهوية منذ عقود.

وفي هذا الحدث العظيم نستضيف عددًا من المشاركين بالمؤتمر لتعرف على انطباعاتهم حول حضور إعلامي عرب وأجانب بالمؤتمر الصحفي، وما دلالات هذا الحضور المتميز؟ وكيف يقرؤون توافد هذه الحشود الإعلامية من الصحفيين والإعلاميين الجنوبيين من مختلف محافظات الجنوب؟ وهل ستحقق النقابة أو الكيان المنتظر تطلعات وطموحات الإعلاميين الجنوبيين؟ وهل يرون أن اللجنة المرشحة قادرة على إحداث تغييرات مهمة وجدية على الساحة الإعلامية الجنوبية؟

نصر للصحافيين والإعلاميين

حضور إعلامي عرب وأجانب بالمؤتمر الصحفي ومؤسسات عربية وعالمية عريقة حضرت المؤتمر، فكيف يفسر المشاركون هذا الحضور المتميز؟ البداية كانت مع الأستاذة نادرة عبد القدوس - كاتبة صحفية، نائب رئيس لجنة الإعلام في الجمعية الوطنية للمجلس الانتقالي الجنوبي - فتقول: "إن ولادة نقابة للصحفيين والإعلاميين الجنوبيين في ظل أوضاع سياسية واقتصادية صعبة، تمر بها بلادنا، فإنما يعد نصراً كبيراً يتحقق على أرض الواقع. كما أن مشاركة وفد إعلامي من بلدان عدة، عربية وغير عربية، في المؤتمر، يعد نصراً آخر للصحفيين الجنوبيين الذين صبروا وصابروا على الشدائد ولعلهم الأكثر معاناة بين شرائح المجتمع الجنوبي التي نالتها الظلم والظيم، من قبل نظام سياسي عفن تأمر على الجنوب باليل، منقلباً على اتفاقية الوحدة المشؤومة التي تحققت على عجلة وعلى غفلة من شعب الجنوب الأبى، في 22 مايو 1990م".

تعاط دولي إيجابي مع المجلس

بينما الأستاذ رشدي سالم حسن بن معيلي، مدير عام الإعلام بالمهرة وعضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الأول للصحفيين والإعلاميين الجنوبيين، يضيف: "إن دل ذلك على شيء فإنما يدل على عدالة قضية الجنوب التي يناضل من أجلها الجنوبيين، كما يمثل



● ما أهمية توافد الحشود الإعلامية من الصحافيين والإعلاميين الجنوبيين؟

● هل ستحقق النقابة تطلعات الإعلاميين الجنوبيين وطموحاتهم؟

تطلع أكبر ضمن كفاح ونضال واسع لاستعادة الدولة، فلاشك أن هذا الحدث يمثل خطوة أخرى تقرب الوصول إلى هذا الهدف الأشمل، بالإضافة إلى هذا الهدف الوطني الأسمى فلقد كانت ثمة حاجة حقيقية وملحة لإنشاء كيان نقابي يحمي الصحفي من التجاوزات التي قد تمارس ضده، بل وقد مارسها بعض اطراف الصراع السياسي، وحتى الأشكال الأخرى من مراكز النفوذ المجتمعي أو العسكري..

استعادة الإرث النقابي

وتضيف الأستاذة نادرة: "هذا الزخم من الصحفيين الجنوبيين وتلبيتهم دعوة الحضور، للمشاركة في استعادة إرثهم النقابي الصحفي، يعبر بكل شفافية عن رغبة الصحفيين الصادقة للمضي قدماً نحو خلق كيان يوحدهم ويضمهم ويحميهم.."

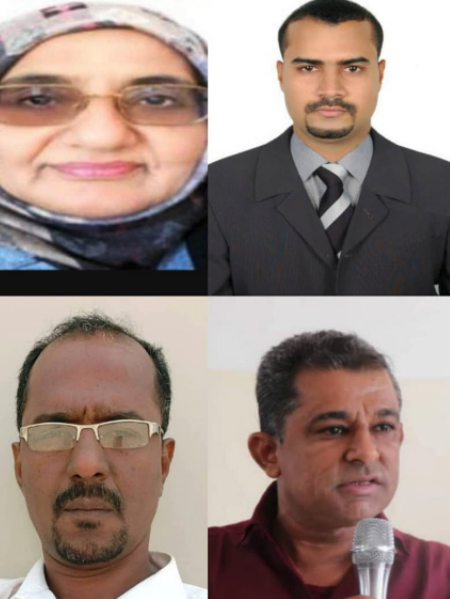
عودة الحق الجنوبي

ولمعرفة هل ستحقق النقابة أو الكيان المنتظر تطلعات وطموحات الإعلاميين الجنوبيين يقول الأستاذ حسام: "مما لا شك فيه أن نجاح مؤتمر الإعلاميين والصحفيين الجنوبيين هو إعلان لولادة الشرعية لأول كيان جنوبي وعودة الحق لمستحقه بتشكيل نقابة الإعلاميين والصحفيين التي ستصبح الكيان المدافع والناطق الشرعي لهم ولحقوقهم وقضيتهم، وتمنياتنا أن يكون تأسيس نقابة الصحفيين بوابة الانطلاقة نحو إعلام جنوبي حر يسهم في تحقيق أهداف شعب الجنوب.."

شكراً للراعي الأول

وتؤكد الأستاذة نادرة: "أن هذا الكيان النقابي ما كان له أن ينبثق شامخاً، دون بذل الجهود واجتياز التحديات، وهنا نوجه عميق شكرنا للراعي الأول والداعم لتلك الجهود والمتابع لخطوات ميلاد النقابة، الرئيس القائد عيدروس قاسم الزبيدي الذي رغم انشغالاته الجمة، إلا أنه كان مهتماً، منذ وضع اللبنة الأولى لقيام الكيان النقابي للصحفيين والإعلاميين الجنوبيين وما الكلمة التي ألقاها سيادته عبر الأثير، وأمام الحضور الكبير في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الأول للنقابة، إلا دليلاً على أهمية قيام هذا الكيان الحقوقي للصحفيين والإعلاميين الجنوبيين الذي سيلملهم وشملهم وسيحمي

الجنوبي الذي تعرض لحملة تدمير ممنهج وإهمال متعمد، ومن هنا استشعرت قيادة المجلس الانتقالي الجنوبي ومن خلفها الهيئة الوطنية للإعلام الجنوبي المسؤولية وحملت على عاتقها مهمة بناء إعلام جنوبي مهني صلب ينبري للدفاع عن الجنوب وشعبه وقضيته العادلة.."



خارطة طريق

ويرد حسام: "جميل يوم أن ترى تلك الحشود قد اجتمعت من كل حذب وصوب بمختلف كياناتهم ومشاربهم الحزبية والسياسية وتوحدت أצלهم صوب تحقيق الهدف الموسوم وهو نصرة شعب الجنوب والقضية الجنوبية العادلة.. مضيفاً: حضور مندوبي محافظات الجنوب لكي يقدموا رؤية صحفية جديدة وخارطة طريق للإعلام الجنوبي سوف تخدم أبناء الجنوب وتواكب الأحداث والمجريات على الساحة الجنوبية وعلى المستوى الإقليمي.."

وصول للهدف الوطني

بدوره الإعلامي أمجد يضيف: "أرى تطلعا حقيقيا إلى استعادة الهوية التي طالما أقصت وهشت لعقود، ويأتي هذا التطلع في إطار

الحضور الإعلامي العربي والأجنبي للمؤتمر حقيقة التعاطي الدولي الإيجابي مع المجلس الانتقالي كممثل شرعي وراسمي وحيد لشعب الجنوب.."

توحيد الكلمة والصف

بدوره الأستاذ حسام حسين الحيدري، ناشط ومحرر موقع أبين ميديا، يؤكد قائلاً: "دلالاته كبيرة وحضورهم في هذا الظرف الحساس لتوحيد الكلمة والصف لمواجهة المخاطر المحدقة بالجنوب.. مضيفاً: أعتبرها خطوة في الاتجاه الصحيح من حيث أهمية هذا المؤتمر في تشكيل نقابة الصحفيين والإعلاميين الجنوبيين، ولكي يعرف العرب والأجانب الدور الذي يلعبه الإعلام الجنوبي لتوصيل قضية شعبه إلى أبعد مستوى.."

تمثيل إعلامي عريق

بينما الأستاذ أمجد سالم الرامي، كاتب صحفي مهتم بالشأن السياسي الجنوبي، يقول: "من لم يستطع أن يقرأ دلالات هذا الحضور العربي والدولي فقد أبعد كثيرا نبعته، فمن الإجحاف بمكان النظر إلى هذا التمثيل نظرة بروتوكولية فحسب، واعتبار أنه لم يشكل إضافة نوعية ناهيك عن تجاهل الرسائل التي أوصلها هذا الحضور كل يقرؤها بطريقته، خاصة وأن الحضور في مجمله ينتمي إلى مؤسسات عرقية عربية ودولية.."

إعادة بناء المؤسسات

وعن قراءة المشاركين لتوافد الحشود الإعلامية الجنوبية من مختلف محافظات الجنوب يقول الأستاذ رشدي: "إن تداعي هذه الحشود الغفيرة من الصحفيين والإعلاميين من جميع محافظات الجنوب، للمشاركة في المؤتمر والإسهام في إنجاحه وتحقيق أهدافه الرامية إلى تأسيس كيان نقابي يعيد بناء المؤسسات الإعلامية الجنوبية وفق معايير وضوابط مهنية ويصون حقوق الصحفيين والإعلاميين ويعزز من مكانتهم ومصادر دخلهم.. مؤكداً بالقول: "إن هذه المشاركة الواسعة إنما تأتي من منطلق الحرص والإصرار على إعادة المكانة الريادية للإعلام

حقوقهم وسيبني جسور التواصل والتشابك مع النقابات النظرية في العالم والاتحادات والمنظمات العربية والدولية المعنية بالصحفيين.."

رفع سقف التوقعات

بينما يردف الإعلامي أمجد: "لا يمكن الجزم بنجاح مكون ما قبل ممارسته لمهامه المنوط به القيام بها، ولكن يمكننا من خلال استقراء المشهد الذي رافق اشهار النقابة والجهود التي بذلت أن نرفع سقف توقعاتنا.."

غايات وطموح

ويرى الأستاذ رشدي: "أن وجود كيان نقابي جنوبي يحتضن مختلف طيف الإعلام الجنوبي ويذود عن حقوقهم الفكرية والمادية ويؤطر عملهم، هو غاية طموح أي صحفي وإعلامي جنوبي.."

تطلعات بالنجاح

وللتعرف على انطباعات المشاركين عن اللجنة المرشحة قادرة على إحداث تغييرات مهمة وجدية على الساحة الإعلامية يقول الإعلامي أمجد: "نأمل ذلك حقاً، خاصة عندما استحضرت التأسيس والنجاح النسبي لكيانات شبيهة كاتحاد الأباء والكتاب الجنوبيين والذي حقق خطوات مهمة خلال السنوات الماضية، وفي إطار استعادة الهوية وبناء دولة المؤسسات فإن الشخص لا ينبغي أن تحدث فرقاً جوهرياً في عمل النقابة.."

تركيبة إبداعية

بينما الأستاذة نادرة عبد القدوس تضيف: "نبارك لزملائنا ورفاق دربنا المهني الذين تم اختيارهم في قيادة النقابة عن جدارة وفي مقدمتهم الأخ والزميل العزيز عيدروس محمد باحشوان الذي نال ثقة زملائه مندوبي المؤتمر، ليتسلم النقابة نقباً لهم، مؤكداً بالقول: "إنني على يقين، طالما في قيادة النقابة تركيبة إبداعية من الجيل القديم المخضرم والجيل الجديد، بأن السفينة ستتمخر عباب البحر، وستصل بنا إلى بر الأمان، وستبلي طموحات وآمال الصحفيين والإعلاميين الجنوبيين، ولعل أبرزها إعادة بث تليفزيون عدن وإذاعة عدن العريقتين في مدينة عدن التي شهدت ولادتهما في ربوعها.."

ثورة تصحيحية

بينما يردف الأستاذ رشدي: «بالنظر إلى القامات الإعلامية الكبيرة المنتخبة لقيادة النقابة وعلى رأسهم الأستاذ القدير عيدروس باحشوان، فإننا نكون على قدر عالي من الثقة بأن الواقع الإعلامي اليوم على موعد مع ثورة تصحيحية تعيد إليه اعتباره وأمجاده الغابرة.."

ثقة ومكانة

ويؤكد الناشط حسام قائلاً: «نعم بدون أدنى شك اللجنة بقيادة باحشوان الصحفي المخضرم والمعاصر لكل المراحل، لا غبار على نراهته فهو شخصية جنوبية مثقفة ووطنية بامتياز.. مضيفاً: "اللجنة قادرة على إحداث تغييرات مهمة وجدية على الساحة الإعلامية الجنوبية، وحق التعبير عن آمال شعب الجنوبي وما تعرض له من حرب وتدمير، بل وظهور صوت يعمل على إعادة لم شمل الإعلاميين وانتزاع حقوقهم المسلوبة وتمثيل الإعلام الجنوبي في النقابة العربية والدولية.."