6

\_٣

\_ {

\_0

٦\_

\_٧

-7

\_9

-1.

-11

5

4

3

فنان يمني راحل له اغنية على

حاضن مدينة عدن ـ اسم علم

احد الوالدين \_ لاعب وطني كرة

مشروب - اسم علم مؤنث.

مرفاء \_ نافخ كير (م) \_ سقي.

حرفان مكرران - مواثيق - احد

قرض \_ حرف نفي \_ طرف (م) \_

حاجز - البحر (م) - رسول

مرتفع – اسم علم مذكر – حرف

منطقة مدخل محافظة ابين (م) -

المكان الذي يجتمع فيه الشباب.

على قيد الحياة – مديرية في م/ابين

امسيري على امسيري.

قادم (م) – مثنی دار .

قدم المنتخب الاول (م).

\_ من حركات البحر.

الوالدين (م).

احصى (م).

مؤنث.

2

12 11 **10** 

من الطيور - مكرران - سهل (م).

حس ـ حرف نصب ـ حرف نصب

مداد مبعثرة \_ للاستثناء \_

حرف جر – ملكي (م) – ملكي.

عكس خير \_ منطقة في م/اب \_

لاعب تلالي هداف من اصل

حبر (م) - حب - ارشد.

ممثلة مصرية قديرة.

مطربة عدنية لها اغنية زايد

سيجارة مبعثرة \_ عاصمة اسبانيا.

– جميع (م).

للمسافة

صومالي.

احرف مكررة.

بلد آسيوي.

6 7

8

9

LO

11

12

أفقيا

\_ ٢

\_٣

\_0

\_7

\_٨

\_1.

-11

-17

# 00 00

## إعلان انحصار وراثة

تنظر محكمة المسيمير الابتدائية طلب وراثة للمتوفي/ محمد صالح سرحان عوض قد توفي عام 1968م, في قرية السراحنة م/ المسيمير م/ لحج, وقد خلف الورثة التَّالي أسماؤهم:

سيف محمد صالح سعيد محمد صالح

على محمد صالح

شلعة محمد صالح

سلطنة محمد صالح

نعمة محمد صالح

وزوجة أسمها حنتمة سالم محمد

وعليه فمن له أي حق أو اعتراض التوجه إلى محكمة المسيمير الابتدائية - لحج.

القاضي/ علي محسن كرد رئيس محكمة المسيمير الابتدائية م/ لحج

صناعة محسمات وتصميمات وألعاب خشبية يدوية بأنامل كويتية من شأنها المساهمة فى النمو العقلى للطفل، وربط خياله بالواقع، ومساعدته على الابتكار، بعيداً عن الأجهزة والإلكترونيات الحديثة، هي في المجمل خلاصة فكرة مشروع الفنان الشاب خالد

هذه الجسمات الخشبية

صممها الحميضى بأشكال

عديدة، مستلهماً أُفكارها من الإنسان والطبيعة والنباتات والحيوانات، إضافة إلى معالم الكويت البارزة، مستخدماً فيها أجود أنواع الأخشاب والزيوت الطبيعية ومواد إعادة التدوير الصديقة للبيئة التى تتناسب مع الأطفال.



### عموديا:

لاعب وحداوي من القرن الماضي.

ي	و	ل	4	ب	١	ض	ر	7	م	٦	۴
ي	ن	ي	ب	ر	ٿ	ل	١	ن	ي	س	۲
	ل	ŀ		7	7		ن	ي		ن	س
۴	١	ي	و		١	س	ي	١			ن
۲		١	ن	ذ	ق	ن	١		ب	١	·
٦	١			ي		١	ٿ	ر	Ļ		ن
٦	ل	١	ع	ل		م	و	ي		ن	ط
۲	ي	ل	4		٩		ق		م	ر	و
۳	و	م		١	٥	م	ي	ل	١		ي
ن	ن	ن		ل		ل		ي	ن		٦
	١	ي	ب	ي	ل		õ	ب	ط	J	ق

7							
/	8	5	6	9	2	1	4
4	1	7	3	2	9	8	5
2	5	1	4	8	6	7	3
8	6	4	1	3	7	2	9
9	7	8	2	5	4	3	6
3	4	6	9	7	8	5	1
1	2	9	5	4	3	6	7
5	3	2	7	6	1	9	8
6	9	3	8	1	5	4	2
	2 8 9 3 1 5	2 5 8 6 9 7 3 4 1 2 5 3	2 5 1 8 6 4 9 7 8 3 4 6 1 2 9 5 3 2	2 5 1 4 8 6 4 1 9 7 8 2 3 4 6 9 1 2 9 5 5 3 2 7	2 5 1 4 8   8 6 4 1 3   9 7 8 2 5   3 4 6 9 7   1 2 9 5 4   5 3 2 7 6	2 5 1 4 8 6   8 6 4 1 3 7   9 7 8 2 5 4   3 4 6 9 7 8   1 2 9 5 4 3   5 3 2 7 6 1	2 5 1 4 8 6 7   8 6 4 1 3 7 2   9 7 8 2 5 4 3   3 4 6 9 7 8 5   1 2 9 5 4 3 6   5 3 2 7 6 1 9

6	9	2	1	4			1				2	5	
3	2	9	8	5		4	7	2	5	1		9	
4	8	6	7	3			9		6			7	
1	3	7	2	9									
2	5	4	3	6							_	_	
9	7	8	5	1	1	7	8				5	3	
5	4	3	6	7				5	1	7			
7	6	1	9	8	4	1	5						
8	1	5	4	2		3					4	8	,
حل العدد الماض								7	4	6		1	

		1				2	5	4
	4	7	2	5	1		9	
		9		6			7	
1	7	8				5	3	9
			5	1	7			
4	1	5						
	ര					4	8	2
			7	4	6		1	

وتم تسجيل أضرار جسيمة في الطلاء الملون الذي يحمي المعدن من وأشار المتحف إلى أن عملية الترميم التي استخدمت فيها أكثر الطرق عناية لمعالجة المعادن، أظهرت حارس المدينة الذي عانى أكثر من غيره وظل صامدا رغم الجراح خلال الحرب العالمية الثانية (أبو الهول)، وخلال عملية الترميم تم شفاء جميع جراح ابو الهول ومعالجتها بمركب فوسفاتي يمنع الصدأ، وتم طلاؤه بلون البرونز المؤكسد، وأعيد تجديد طبقة التذهيب بسماكة أربعة ميكرون.

أعادت إدارة الآثار والمتاحف في مدينة بطرسبورغ الروسية تركيب تمثال «أبو الهول حارس المدينة» على الجسر المصري فوق نهر فونتانكا

وقالت الخدمة الصحفية للمتحف للصحفيين: تم تفكيك المنحوتات في سبتمبر، ليتم فحصها بعناية من قبل اختصاصيي متحف النحت التضري. وتم الكشف عن العديد من بؤر التآكل المعدني، وفقدان طبقة الذهب من بعض تفاصيل العناصر الزخرفية مثل التاج و «شال نيميسا».

في المدينة، بعد خضوعه لعملية ترميم دقيقة ومكلفة.