



المصور الشهيد نيسل القحيطي

هازم أبواق الإخوان

#يوم_القتال_القحيطي



المؤتمر الأول للإعلاميين والصحفيين الجنوبيين

الدفاع عن قضايا الأمة ومكافحة التطرف والإرهاب مسؤوليتنا

المقال الاخير



«لملس والجعدي» نجمان
ساطعان في سماء الجنوب

صالح الضالعي

ملعون من يتفنن بحياكة الفتن، وملعون أيضا من يجيد التفنن في خياطتها ونسجها وغزلها لغرض في نفوس أذمنت بث الإشاعات، ذلك لشق الصف بين أبناء الجدة الواحدة.

ندرك يقينا بأن الأشجار المثمرة دوماً ترمى بالأحجار ولهكذا سارعت الأقلام المأجورة والمسمومة في بث سهام مدادها المجفوف في أحبارها إلى مهاجمة قامات وهامات جنوبية سامقة، هامات لها باع طويل في تمكثها من الإدارة وفنونها بإحكام منقطع النظير.. قيادات جنوبية ترسم لوحة حبها للوطن والمواطن الجنوبي هنا وهناك، تلك القيادات الجنوبية العازقة للإنجازات غير مكلة ولا مملة، والبسمة هي الأخرى لا تبارح تقاسيم وجوههم- إنهما النجمان الساطعان في سماء الجنوب (أحمد حامد للمس وفضل محمد حسين الجعدي)، إذ يشغل الأول أميناً عاماً للمجلس الانتقالي الجنوبي، وزير الدولة، محافظ العاصمة الجنوبية عدن، بينما الآخر الأستاذ الفاضل «فضل»، عضو هيئة رئاسة المجلس الانتقالي الجنوبي، نائب الأمين العام للأمانة العامة للمجلس، محافظ الضالع سابقاً.. إنه لمن دواعي كتابتنا عن قياداتنا الجنوبية فخراً لنا لطالما وأنهما سيوفا مسلطة على رقاب الأعداء ككل.

لقد أغاضهم لمس «أبو محمد» بما أحدثه من روائح فن الإعمار والمكمل في تتويجه عناقيد الفل الملتوية في عنق كل جولة وكل زقاق وكل شارع في عاصمتنا الجنوبية الحبيبة «عدن» لقد قلب «ابن لمس» المعادلة رأساً على عقب وأثبت باللموس أن لا مستحيل في حياته أو في قاموسه شيء بمسمى الفشل، فعلمها أحمد لمس والذي أطلق عنوان ثورة نجاح فتم مكافأته من قبل خدام الأسدياد بأن صبوا جحيم الأقاويل المطبوخة من قبل الأفواه المتخذقة خلف الحقد والحسد والغيرة والتي تساوي العداوة لوطننا الجنوبي.

ويسألونك عن الأستاذ الفاضل (فضل الجعدي) والمعروف عنه بصرامته في اتخاذ قراره كقيادي من الطراز الرفيع، وفي ذات الاتجاه عرف ويعرف عنه بأنه أمير الكلمة الجنوبية وصاحب الابتسامات في وجه من يلتقيه والتي لا تفارقه البتة وإن كان قلبه مثقلاً بالهموم الوطنية.. من سمات هذا القيادي أنه متسامح وكريم ومتواضع تواضعاً جما مع الجميع دون استثناء.. أقول قولي هذا بصفتي أحد تلاميذه وأفاخر بهذا كونه علمناً قيم المحبة وقيم الثبات على المبدأ والمضي قدماً نحو المستقبل المشرق وحب الوطن من أسمى معاني الإنسان الثائر والذي يقدم رفاهة على نفسه.

هكذا عرفنا قياداتنا السياسية الجنوبية التي يرأسها قائد همام وملهم في رسم خارطة وطننا الجنوبي القادم، إنه رئيسنا وربان سفينتنا والمشعل لبراكينها (عيدروس قاسم الزبيدي)، اللهم احفظ قياداتنا وانصرها وثبت أقدامها حتى استعادة دولتنا الجنوبية الفتية، وإن غدا لناظره قريب.



من مساجد عدن القديمة.. مسجد الحاج خواص

ساحة (موقفاً لعربات الخيول)، وهو حالياً موقف لسيارات الأجرة (الفرزة)، وكان بجانبه أيضاً ملعباً لكرة القدم لذلك يسميه الكثير من الناس (مسجد الميدان).

تم هدم المسجد وإعادة بناءه سنة 2006 بطراز معماري لا يمت لعدن بأية صلة.

مسجد صغير من ناحية الحجم، ويقع في ميدان مدينة كريتر، في الجهة المقابلة لفندق الجزيرة (القديم) عند مدخل (حافة حسين) من جهة منطقة الميدان، بناه الحاج (خواص بن سيف الدين) في سنة (1325هـ) وسمي المسجد باسمه، ومنذ إنشائه كان بجانبه وبالتحديد من الجهة الشرقية

من إبداعات كواليس كأس العالم بقطر



صورة من مدرجات كأس العالم بقطر، يظهر علم الجنوب مرفوعاً وفي كل المحافل.. نتمنى أن يظل مرفوعاً دائماً.. فتحية من القلب لهؤلاء الشباب الذين رفعوا العلم الجنوبي.

صورة وتعليق

شو قي القاضي قال كلاماً مهماً، حين دعا "الإخوان"، إلى إعادة تقييم عمل التنظيم طوال السنوات الماضية، ويبدو أن هناك إقراراً إخوانياً بالانتكاسات. بعد أن أطاح بـ"صالح" وجد نفسه مشرداً، يبحث عن لجوء، حتى وجد نفسه يستجدي الشراكة مع الحوثي، ولو كان الأمر الاستعانة بالعمامة الإيرانية!



الموت يغيب أول رئيس تحرير لصحيفة "الأمناء"



الأمناء / خاص:

غيب الموت صباح يوم السبت الزميل الإعلامي ماجد السقاف إثر مرض عضال ألم به عن عمر ناهز الـ"49" عاماً. وتوفي صباح السبت الزميل ماجد السقاف بعد حياة حافلة بالبذل والعطاء والعمل الإعلامي الذي انتهجه منذ وقت مبكر من حياته.

وكان الإعلامي ماجد السقاف بمعية الزميل عدنان الأعجم أول من أشرفا على إصدار صحيفة "الأمناء" حيث كان السقاف يشغل آنذاك رئيساً للتحرير، وشكلا ثنائيان في العمل الصحافي لصاحبة الجلالة إلا أن الظروف أجبرت الزميل ماجد السقاف عن التوقف عن العمل في الأمناء لينطلق بعدها في العمل الإعلامي الرسمي حتى وفاته وهو يشغل المستشار الإعلامي لمحافظة لحج.

وعبرت هيئة تحرير صحيفة "الأمناء" عن خالص التعازي والمواساة لأقارب وذوي الفقيد الإعلامي ماجد السقاف بهذا المصاب الجلل سائلين المولى عز وجل بأن لا يريهم أي مكروه بعدن.

وابتهلت هيئة التحرير إلى المولى عز وجل بأن يتغمد الزميل ماجد السقاف بواسع الرحمة والمغفرة وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان، إنا لله وإنا إليه راجعون.

أين الإعلام تجاه ما يقوم به (لملس) من نهضة عمرانية؟



لماذا الإعلام الرسمي لا يتحدث عن النهضة في الطرقات وفي الصرف الصحي وأعمال الإنارة والحدائق التي يقوم بها وزير الدولة محافظ العاصمة أحمد لمس، بينما نفس الإعلام كان يطبل للتنمية الوهمية للمخلوع بن عديو؟