

خلال حفل توقيع إصداراتهم..

اتحاد أدباء وكتاب الجنوب يحتفي بعدد من أدبائه المبدعين

«الأمناء» تقرير/ علاء عادل حنش:

نظمت الأمانة العامة لاتحاد أدباء وكتاب الجنوب الخميس 17 نوفمبر/ تشرين الثاني 2022م، حفل توقيع كتاب الأدباء والشباب من إصدارات اتحاد أدباء وكتاب الجنوب، في قاعة قصر العرب، بمديرية المعلا، في العاصمة الجنوبية عدن، برعاية من الرئيس القائد عيروس بن قاسم الزبيدي، نائب المجلس الرئاسي، رئيس المجلس الانتقالي الجنوبي.

وبدأ الحفل - الذي حضره عضو هيئة رئاسة المجلس الانتقالي الجنوبي، نائب الأمين العام للأمانة العامة لهيئة رئاسة المجلس الأستاذ فضل محمد الجعدي، ورئيس اتحاد أدباء وكتاب الجنوب الدكتور جنييد محمد الجنييد، وعضو هيئة رئاسة المجلس الانتقالي العميد طيار ناصر السعدي، وعدد من قيادات المجلس الانتقالي الجنوبي، والأدباء والكتاب والصحافيين الجنوبيين - بالنشيد الوطني الجنوبي. وألقى بعدها رئيس اتحاد أدباء وكتاب الجنوب الدكتور جنييد محمد الجنييد كلمة رحب في مستهلها بالحاضرين، مؤكداً مواصلة اتحاد أدباء وكتاب الجنوب في دعم الشباب الجنوبي في كافة المستويات الأدبية والثقافية.

وأشار إلى أن اتحاد أدباء وكتاب الجنوب أخذ على عاتقه مهمة ترسيخ الهوية الوطنية الجنوبية بعد أن طالها الطمس والتهميش خلال السنوات الثلاثين الماضية بفعل سياسة نظام صنعاء الهمجية ضد أبناء الجنوب.

وبارك الجنييد للشباب المحتفى بهم هذا الإنجاز، وتقديم هذه الأعمال المتميزة للجمهور، منوهاً بأن اتحاد أدباء وكتاب الجنوب قد عمل، وما زال يعمل، على تعزيز الهوية الجنوبية في فضاءات الثقافة والأدب وتقدير روح الانتماء الوطني في المشهد الثقافي في ربوع الجنوب الحبيب.

وأكد الدكتور الجنييد، في ختام كلمته، أن هذا الحفل هو لتوقيع الإصدارات الأولى لأعمال ستة من الأدباء الشباب في الجنوب، والذي يأتي ترجمة حقيقية لاهتمامات الرئيس القائد عيروس الزبيدي لكل مجالات الإبداع والثقافة والأدب، ونشر إبداعات الأدباء في داخل الجنوب وخارجه، ليُشكل رافداً ثقافياً للجنوب وهويته.

بدوره، أكد نائب الأمين العام بهيئة رئاسة المجلس الانتقالي فضل الجعدي، في كلمته، أن اتحاد أدباء وكتاب الجنوب قد غدا اليوم صرحاً ثقافياً معززاً للهوية الجنوبية، ناقلاً، في سياق كلمته، تحيات الرئيس القائد عيروس الزبيدي بهذه المناسبة المتميزة.

ونوه الجعدي بأن اتحاد أدباء وكتاب الجنوب يُعد صرحاً معززاً لثقافة الجنوب التي تعرضت لاستهداف منهجي من قبل عصابة صنعاء بعد احتلال



• الجعدي: أدباء الجنوب يُعد صرحاً معززاً لثقافة الجنوب التي تعرضت لاستهداف منهجي

• الجنييد: الاتحاد أخذ على عاتقه مهمة ترسيخ الهوية الوطنية الجنوبية

أدباء وكتاب الجنوب خلال حفل توقيع إصدارات اتحاد أدباء وكتاب الجنوب، لستة أدباء جنوبيين، تضمنت مؤلفات أدبية من الأعمال الأدبية للشباب، منها: (٤) دواوين شعر ومجموعتان قصصيتان، وهي (سيجارة واحدة لنساء العالم (ديوان شعر) للشاعر الشاب عبدالله ناصر السبيلي، وقبلات من الحُمي على جبين من شمع (ديوان شعر) للشاعر علي الكازمي، وخرير العيون (ديوان شعر) للشاعر الدكتور زهير الهويميل، وبلا فواصل (ديوان شعر) للشاعرة الصاعدة عائشة العولقي، ومرايا من ورق (مجموعة قصصية) للقاصة الدكتورة صوفيا الهدار، ونرجس يبحث عن وجهه (مجموعة قصصية) للقاص سالم فرتوت.

وفي ختام الحفل البهيج كان التوقيع على الكتب المحتفى بها من قبل الكتاب، وإهدائها إلى الحاضرين، كما جرى تقطيع "كعكة" للمحتفى بهم.

ويعد إصدار اتحاد أدباء وكتاب الجنوب لعدد من كتب الأدباء والشباب الجنوبيين إنجازاً مهماً، وتدشيناً لمهمة وضعها اتحاد أدباء وكتاب الجنوب على عاتقه بالأخذ بيد المبدعين والأدباء الشباب في ربوع الجنوب.

وكان اتحاد أدباء وكتاب الجنوب قد أعلن عن مواصلة إصدار عدد من أعمال أدباء الجنوب ومن فئة الشباب خاصة، كتجسيد للهوية الوطنية الثقافية والأدبية الجنوبية.

وتمن زهير، في ذات السياق، الدور الكبير لاتحاد أدباء وكتاب الجنوب، ووقوفه إلى جانب كتاب وشعراء الجنوب من خلال إصدار كتبهم.

فيما ألقى الأمين العام لاتحاد أدباء وكتاب الجنوب الدكتور بدر العرابي كلمة تحدث فيها عن أهم ما جاء في الكتب المحتفى بها بشكل مقتضب.

وأشار العرابي إلى أن هذه الإصدارات تُعتبر في مجملها إنجازاً أدبياً جنوبياً عظيماً.

وجاءت الأعمال، التي احتفى بها اتحاد

وأشار الجعدي، في ختام كلمته، إلى أن هذه الإصدارات ستسهم في إثراء المكتبة الجنوبية من خلال التراكمات المعرفية التي تحملها هذه الكتب.

بعدها، ألقى الشاعر زهير الهويميل، كلمة نيابة عن الكتاب المحتفى بهم، شكر فيها الرئيس القائد عيروس الزبيدي على دعمه الدائم واهتمامه بالأدب الجنوبي، بعد سنوات جفاف من الإهمال والتغيب التي عاشها أدباء الجنوب منذ عقود خلت ولم تكن هذه الخطوات التنويرية أن تتم إلا بفضل.

دولة الجنوب في صيف 1994م من خلال وسائل دنيئة أدت إلى تدمير البنية التحتية للثقافة والإنتاج والإبداع الثقافي والأدبي وتعطيل الحركة الموسيقية والمسرحية وإغلاق الأبواب أمام المواهب الجنوبية، في عقلية تعكس مدى حقد هذا النظام على الجنوب، مؤكداً أن اتحاد أدباء وكتاب الجنوب خاض عديد النضالات المشهودة في الجبهة الثقافية الجنوبية وفي أعنى الظروف واستطاع الصمود والانتصار لحق استعادة دولة الجنوب ليكون رافداً محورياً وحيوياً في الحاضر الجنوبي.

