## فيما مجلس وزراء الإعلام العرب يُلزم دول الأعضاء بمنع أي قنوات وأنشطة إعلامية تزعزع أمن أي بلد عربي آخر..

## هل تقبل لبنان طلب إغلاق قناتي (المسيرة) و(الساحات) الحوثيتين؟

«الأمناء» عن العين الإخبارية

لا تزال منابر الفتنة الحوثية تتصدر محور الحراك اليمني في لبنان والذي يضغط لإغلاق قناتي «المستيرة» و»الساحات»، لدورهما ىتسعّير الحرب.

وكثفت حكومة المناصفــة بين الجنوب والشمال تحركاتها لمطاردة أبواق الإرهاب التى تبث من معقل حـــزب الله الإرهابي في لبنانً وذلك بناء على قرار مجلس وزراء الإعلام العرب الذي ألزِم الدول الأعضاء بمنع أو استضافة أي قنوآت أو أنشطة إعلامية تهدف إلى زعزعة الأمن

والاستقرار في أي بلد عربي آخر. وفي أحدث تحرك، أجرى سـفير اليمن بحكومة المناصفة في لبنـــان عبدالله الدعيس، الأربعاء، لقاء مع وزير الإعلام اللبناني زياد المكَّارى، لبحث الخَطَّاب الطائفي والتحرّيض لقناتىّ «الساحات» و»المسيرة» التآبعتين لمليشيّا

وتعد تلك المباحثات هي الثانية للدعيس منذ 13 أكتوبر/تشريـن الأول الجاري، عندما التقى أمين عام وزارة الخارجية والمغتربين اللبناني هاني شــميطلي، وجدد الطلب من الســلطاتّ اللبناًنية بإيقاف بث قنوات المليشـــيات الحوثية

ويأتى الطلب الجديد من وزير الإعلام اللبناني عقب أيّام من إدراج مجلس الدفاع الوطني مليشيات الحوثي على قوائم الإرهاب، وهو أمرّ دفع حكومة المناصفة المعترف بها دوليا لتكثيف حراكها الإقليمي لإغلاق فوهات الموت.



وتحدث السفير الدعيس عن استمرار قناتي الساحات والمسيرة بثهما من بيروت وما تبثه منّ تحريض طائفي وتحشيد إلى جبهات القتال وبث

لوقف هذه القنوات. وقال إن «ما تقوم به القناتين من مقريهما فى بيروت يمثل إساءة واضحة للعلاقات الأخوية تين البلدين بالرغـم من مخاطبة السـلطات اللبنانية على أكثر من صعيد بإيقاف بثهما إلى جانب أن هُذا يعتـبر مخالفة صريحة لقرار مجلس وزراء الإعلام العرب».

المزيد من الأخبار والتقارير المضللة بالرغم من أن

بلادنا خاطبت الســلطات اللبنانية أكثر من مرة

ولفت إلى قرار مجلس الدفاع الوطنى بشأن تصنيف مليشيات الحوثى منظمة إرهابية معددا جرائمها بما فيها الهجوم الأخير على ميناء الضبة النفطى بمحافظة حضرموت واستهداف المرافق الحيوية للاقتصاد.

وتلقــت حكومــة المناصفة تعهــدات من المســــؤولين اللبنانين كان آخرها، الأربعاء، على ان وزير الإعلام اللبناني الذي وعد بمتابعة الجهات المعنية لمعرفة ما تلم بخصوص وقف قناتي الساحات والمسيرة لبثهما من بيروت



حرصاً على العلاقات الأخوية المتينة بين البلدين. وكانت الخارجية اليمنية تقدمت في فبراير/ شباط الماضي برســـالة إلى الخارجية اللبنانية، حول قيام الحّوثى بأعــمال عدائية وتحريضية من داخــل الأراضّي اللبنانية من خُلالٌ بثٌ قناتح

«المســيرة» و»السـّــاحات»، لتتحـــرك الداخلية

اللبنانية بإجراء الاستقصاءات اللازمة.

إعلام الحوثي وتمارس وسسائل الإعسلام الحوثية عملية غســيل دماغ جماهيري مخطط لها إيرانيا تعد هى الأكثر خطــورة من خلال جرعـــات يومية متكررة فى أشكال أدبية وثقافية ولوحات فنية كجزء من غُزو ثقـافي وتضليل إعلامي ودعاية وشائعات يصل تأثيرها حتى إلى فلاحى القرى

وتدير مليشـــيا الحوثي أكثر من 50 وسيلة إعلامية بين قنوات فضائيتة وصحف وإذاعات محلية، إضافة إلى عــشرات المواقع الإلكترونية الإخبارية وذلك بجانب قناة «المسيرة»، المنضوية ضمن «اتحاد الإذاعـات والتلفزيونات الإيراني»

الذراع الدعائية لطهران.

وتخطت سيطرة مليشيا الحوثي من وسائل الإعلام إلى الهيمنة المطلقة على شركات ومؤسسات إنتاج إعلامية، أبرزها وفق مصادر إعلامية «»أفلاك» و «أنس بكت» و»ألوان ميديا» و»الهوية» و»الإمام الهادي» و»فكرة» و»يس ميديا» و»يمن ميديا» وهذه الأخيرة سيطرت عليها العام الماضي وكانت آخر شركات خاصة عاملة بصنعاء.

واستطاع الحوثيون من خلال هذه الشركات الاستحواذ على ميزة البث الفضائي وتمرير أجندتهم على أوسَّع نطاقُ في وكالاتَّ وفضائيات عالمية، فضلا عن مهمة مزدوجة لـ»المسـيرة» كقناة وشركة بث لوسائل الإعلام المنضوية ضمن «اتحاد الإذاعات والتلفزيونات الإيراني» في العراق وســوريا ولبنان وطهران،

ب مصادر خاصة قالت في وقت ابق لـ»العـين الإخباريـة»، إن مـــأ يعرف بــ»المكتب الجهـــادي» ورجال الدين للحوثى لجأ لاستغلال هذه الشركات الإعلامية في إنتاج الأفلام والمسرحيات والمسلسلات وخارطة برامج إعلامية متنوعــة خاصة في رمضان وتبث على قنواتها وإذاعاتها المحلية وكذا على مواقع التواصل الاجتماعي.

وتحذر تقارير ودراسات دولية من تنامي خطـــاب الكراهية مؤخرا خاصة على وســـائلّ الإعلام الحوثية التي تروج للدعاية الحربية لما لها من انعكاسات كآرثية على المجتمع وأخلاقيات أفراده وعلى المشهد السياسي برمته لتصبح شريك استراتيجي في تأجيج حدة الحرب.

حضرموت «الأمناء» خاص:

المكلا «الأمناء» خاص:

أقام اتحاد أدباء وكتاب الجنوب بحضرموت فعاليته الأدبيـة والثقافية التـى حملت عنوان (كامــو وأدب التِمــرد) أَلقاها الشّــاعر محمد عوض محماس، أمــين الأمانة الثقافية بالاتحاد

> بحضرموت، تناول فيها أدب التمــرد عند الأديب الروائي العالمي الفرنسي كأمو تطرق فيها لوجودية كامو وفلسفته سن خسلال رواياتسه

ونالت المصاضرة

الأستاذ صالح باعامر والدكتور الأديب الناقد

وقد أوجز الأستاذ صالح باعامر إعجابه أيضاً بتعليقاتــه الذي كتبها عــلى صفحته حيث قال فيها: (المتمرد) في اتحاد الأدباء.. ليلة حافلة بأدب البيير كامو الأديب الروائى الفرنسى الاستثناء من خلال إلقاء الكثير مــن الأضواء على روايته (المتمرد) المليئة بالنظرة الفلسفية الوجودية، تولى تقديم الرواية الأديب القاص الشاعر محمد عوض، وأعقب إلقاء المحاضرة نقاش مستفيض حول كامو وأدبه وبعض من رواياته وفي المقدمة رواية (الغريب) الذائعة الصيت».

وأردف في منشوره: «بن بدر، ووجودية كامو! على هامش المحاضرة التي ألقاها إلأديب الشأب محمد عوض مساء الأربعاء 26 أكتوبر في اتحاد الأدباء حول رواية (المتمرِد) للأديب البير كآمو تداخل الدكتور عبده بن بدر أستاذ في قسم الفلسفة بجامعة حضرموت حول وجودية كامو وأسهب في التعريف بنظرته الفلسفية واعتنائه

بالفن الناطق إبداعا وفكرا الذي تجلى في ما ــده فّن النحت الذي امتاز بالسكون لخلود ما يجـب أن يخلد وكان د/ ده موفقا فی شرح نظرة كامــو كمآ أضاف الدكتور صلاح بامختار عبثية كامو».

وتابع: «كل ما قدم

ونوقش في الأمسية أعده انتقال الفكر والثقافة الفلسفية مّن القاعات المغلفة إلى ساحات الثقافة العامة لكى لا يقتــصر التعاطى الفكري الجدلى على النخبة بل يتعداها إلى كل مثّقف.. لنلّتقي فيّ أمسية مماثلة ويا حبذا لو تم استعراض الروآيات التي تنماز بجدلية الفكر والأدب السردي».

وامتازت الفعاليـة بحضور نخبة مثقفة من الأدباء والكتاب والمهتمين بالشأن الأدبى والثقافي من الأساتذة والشباب من الجنسين الذّين أعربواً عــن ارتياحهــم وإعجابهم بما تــم تقديمه في الفعالية واعتبروها فعالية نموذجية تنعش الفعل الأدبى في حضرموت خاصة والجنوب عامة.

الى لأمراض القلب بمشاركة أكثر من (١٠٠) طبيب

عاصمة الجنوب (عدن) على موعد مع انعقاد مؤتمر

قالت مصادر «إن عاصمة الجنوب عدن على موعد مع انعقاد مؤتمــر دولي لأمراض القلب بمشاركة أكثر من (600) طبيب قلب".

وأضافت: «أخبار جميلة تنتظر عدن خلال ـهر نوفمبر، حيث سيتم انعقاد مؤتمر دولي لأمراض القلب بمشاركة أكثر من ستمائة طبيب قلب من الداخل والخارج بمشـــاركة أساتذة في أمراض القلب في الداخل والخارج وخاصة منّ جمهوريـــة مصرّ العربيـــة في تظاهرة علمية جميلة ومميزة في عدن مدينة

السلام والجمال والحب والأخوة». وتابعت: «وصـول فريق من جراحة القلب المفتوح للعمل في

علدن ومن أفضل وأكفأ جراحي القلب على مستوى البلاد منهم د. أحمد عبد العزيز، ود. خالد موسى وبالإضافة إلى د. صالح الصانبي استشـــاري طب التخدير والعنايةً المركز القلبية».

وقسال الدكتور أحمسد محمد ناصر، اختصاصى القلب: "إن العاصمة عدن افتقرت إلى إجراء هذه العمليات بسبب تدهور البنية

التحتية لمشافي عدن وكان المريض يقطع مسافات لإجراء عملية قلب إما بالسفر إلى الخارج أو الترحال لمسافات وغالبا فإن المرضى الذين حالتهم حرجة لا يصلون إلى تلك المشافي البعيدة عن عدن حتى جاء الحلم وأصبحنا علىّ موعد مع إجراء هذه العمليات لكادر مميز بعد نجاح أطباء عدن في إجراء عمليات القســطرة القلبية الناجحة في مستشفى الريادة تحت إشراف المرحــوم د. أبو بكر الزبيدي ثم الدكتور د. طارق المفلحي في مستشــفى عدن الألماني وأخيراً فريقنا في قسطرة القلب في مستشفى برج الأطباء بقيآدة د. عبد الوهاب عبدالوهاب



الشهيرة.

إعجاب الحاضرين وفي مقدمتهم الروائي الكبير

عبده بن بدر والدكتور صلاح بامختار الذين أثروا الفعالية بمداخلاتهم الأدبية الرائعة.