يعد واحدًا من أبرز الألوية المقاتلة والمشاركة بمعركة «صمود الجبال»... لواء الشوبجي.. صانع الانتصارات الملحمية وقاهر الفزاة

الضالع «الأمناء» محمد مقبل أبوشادي:

على مقربة من خطوط النار بجبهات القتال المشتعلة شمال وغربي محافظة الضالع، يتمترس ويرابط أبطال لواء الشهيد القائد شلال الشوبجي اللواء السادس مقاومة جنوبية، أبطال الَّخنادق الذي يعقد عليهم شعب الجنوب آماله بالتصدي لجحافل الغزاة، وهزيمتها شر ھزىمة.

تزامن تأسيس لواء الشهيد القائد شلال الشوبجي، التابع لألوية المقاومة الجنوبية، مع اندلاع معركة الضالع الثانية مطلع عام 2019م، من قبل المقدم الشهيد القائد شلال يحيى الشوبجي، ورفاقه

حقّق لـواء الشهيد القائد شلال الشوبجى نجاحات قياسية منذ اندلاع معركــة الضالع الثانية، امتــدادًا لتاريخُ ومسليرة وتضحيات أسرة الشوبجي ممثلة بالشهيد المناضل الشيخ يحيى محمد الشوبجي وأولاده، الذين كان لهم السبق في الانخراط ضمن حركات التحرر الجنوبية مبكرًا.

. وتمكن لواء الشوبجي بأبطاله وقيادته الباسلة من هزيمة المليشيات الحوثية الانقلابية المدعومة من إيران في أكثر من معركة، حيث يعد لواء الشهيد القَّائد شلال



الشوبجي واحدًا من أبرز الألوية المقاتلة، المشاركة ضمن عمليات معركة «صمود الجبال» التي تخوضها وحدات القوات المسلحة الجنوبية المشتركة ضد المليشيات الحوثية بجبهات شمال وغربي الضالع. وبرز الدور المحوري للواء الشهيد

وبجى من خللال التصدي لأكبر محاولات الزحف للمليشيات الحوثية في قرية العبارى غـربي مديرية حجر التي شهدت أعنف وأشرس المواجهات.

وبعد تحرير العباراطي، واصل أبطال لواء الشهيد شلال الشوبجي تقدمهم

الميداني في مناطق الزبيريات وش بقعطبة، والريبي والمشاريح بحجر، وغيرها من المناطق.

احتفاء بالذكرى اله (58) لثورة أكتوبر..

وكانت قوات لواء الشهيد الشوبجي أحد أبرز الوحدات العسكرية التي شاركت في معركة تطهير حدود الضالع ومديرية

قعطبــة فجر الثامن مـن تشرين من 2019م، حيث وصلت طلائع المقاتلين من لواء الشوبجي أطراف حبيل العبدي وحبيل الكلب ومرّخــزة من جهة بلدةً الفاخر، وواصلت طلائعها الأخرى التقدم لتحرير قريسة بتار الواقعة في أقصى الشمال الغربي لمديرية قعطبة.

وبعد الانتصار الجنوبي العظيم بالثامن من أكتوبر، واصل أبطال لواء . الشهيد الشوبجي ملاحمهم البطولية الخالدة المستمرة في مختلف جبهات القتال التي يرابطون فيها حتى اليوم.

وقدم أبطال لواء الشهيد شلال الشوبجى تضحيات جسيمة منذ اندلاع المعركة، بالوقت الذي يؤكدون فيه بأنهم سيكونون مشاريع دفاع واستشهاد لأ

وفي 26 آذار 2020م، أعلسن البيان الرســمي لتشــكيل اللواء الســادس مقاومــة لوا الشــهيد القائد شــلال الشوبجي، بعد أن أجريت عدد من الدورات التدريبية والتنظيمية لمنتسبيه، واستكمال البنية التحتية لمعسكر اللواء، وكذا تكامل متطلبات وعوامل التأسيس

ويقود لواء الشهيد الشوبجي اللواء السادس مقاومة جنوبية العقيد محمد يحيى الشَّوبجِّي، وكوكبة مــن أبطال المقاومة الجنوبية الباسلة.

باعتباره يوما تاريخيا في تاريخ الثقافة الجنوبية التي ترسخت فيها مضامين الثورة والهوية الجنوبية..

افتتاح شعبة اتحاد أدباء وكتاب الجنوب بالوادى والصحراء فى تريم

تريم «الأمناء» حسام دبان:

افتتح رئيسس فرع اتحاد أدباء وكتاب الجنوب بحضرم وت الدكت ور عبدالقادر علي باعيسى، . الخميس، مقر شعبة اتحاد أدباء وكتاب الجنوب في مدينة تريم م/ حضرموت.

وكان رئيس فرع اتحاد أدباء وكتاب الجنوب م /

حضرموت قد قام بقص شريط الافتتاح إيذانا بافتتاح مقر شعبة اتحاد أُدباء وكتاب الجنوب، في وادي وصحراء حضرموت مشيداً بمستوى التحضير والتجهيز لافتتاح المقر.

ورحب الأستاذ هشام كرامة الرباكي الأمين التنظيمي للاتحاد بفرع حضرمــوت بجميع من شرفوا الحفل بحضورهم،

مشُّدرا إلى أن هذا اليوم هو يوم تاريخي في تاريخ الثقافة الجنوبية التي ترسخت فيها مضآمين الثورة والهوية الجنوبية، مشيدا بنضالات شعبنا الجنوبي من أحل الاستقلال مهنئا الحضور بمناسبة الذكري الـ 58 لثورة الـ 14 من أكتوبر المجيدة.

وخلال حفل الافتتاح، ألقى الدكتور باعيسى، كلمة نقل في مسَـتهلها تحيّات القيادة السياسية للمجلس الانتقالي الجنـوبي ممثلة بالرئيس القائد عيدروس الزُبيديُّ، رئيس المجلس الانتقالي، وجميع أعضاء هيئة رئاسة المجلس.

وعبّر باعيسى عن سعادته بتواجده جوار حاملى الرســالة المدنية الثقافية الفكرية في تريم عاصمة

الثقافة الإسلامية، مشــيراً إلى أن هذا الافتتاح هو امتداد للثقَّافة والإبداع في الجنوب بأشكاله المختلفة، حيث يعتبر اتحاد أدبـاء وكتاب الجنوب هو الصوت الحامع لجميع النخب الفكريــة الجنوبية بمختلف تبايناتها السياسية».

بدوره، قال أ. د محمد يسلم عبدالنور رئيس شعبة اتحاد أدباء وكتاب الجنوب بالسوادي والصحراء إن

الاتحاد مر بالعديد من المراحل التي مكنته من إشــهار هذا الكيان الثقافي كي يؤدي رسالته الثقافية على أعلى المستويات.

وجرى خالال الحفل، الذى حضره أعضاء الجمعية الوطنية الجنوبية المهندس صالـح يسـلم بازقامــة، والأستاذ حسن حسين السقاف، والأستاذ عمر عوض خريص، وعدد من أساتذة

الجامعات والأدباء والكتاب والشخصيات الاجتماعية والمثقفين الجنوبيين - تقديم وصلة فنية من شعر الدان الحضرمي من شــعر الشّاعر عبدالقادر الكافّ عليه رحمة الله- المحتفى به لتوقيع كتاب دراسات نقدية في شعر الكاف- بصوت مغني الدان صالح بكر وتلقين الأبيات هود بلستعد لعدد من الشعراء المشاركين في تلك الجلسة في عام 2005 وهم عبد سعدالله وعوض باشعيب وأحمّد فرج فقيهان عليه رحمة الله وكرامة بامؤمن وعيدروس العيدروس.

كما ألقى الدكتور زهير الهويمل قصيدة شــعرية بمناسبة ذكرى المولد النبوى الندى يصادف مولد الرسول الأعظم محمد عليه السلام في هذه الأيام.

محاضره توعوية لمدرسة الشهيد سعد على ثابت بالحاضنة في ردفان

ردفان «الأمناء» خاص:

احتفاءً بالذكرى الـــ(58) لقيام ثــورة 14 اكتوبر 1963م، أقامت إدارة مدرســـة الشــهيد سعد على ثابت وهيئة التدريس بقرية الحاضنة في ردفان محاضره توعوية للطلاب والمدرسين والمدرستات، بالتنسيق مع مجلس الآباء في المدرسة برئاسة العميد صالح سالم.

ورحب مدير المدرسة الأستاذ محمد صالح بالحاضرين، منوهًا إلى المكانةٍ التي تكتســبها ذكرى ثوّرة 14 أكتوبر العظيمة، مطالباً الجميع إلى الاستماع والإنصات للأخ رئيس المجلس الذي سيعرج بالتفصيل على كافة مراحل الْتُورَة والمُكانَة العَظْيمة التي جسدها الآباء والأجداد في الذود عن كل ذرة رمل من وطننا الحبيب.

وأكد على ضرورة إقامة المزيد من الفعاليات بمثل هكذا مناسبات التي من شأنها غرس المفاهيم الصحيحة المرتبطــة بالأحداث التاريخية في عقـــول أبنائنا الطلاب وطمس كل ما دأب عليه نظام صنعاء من تكريس لوجوده وتحريف الأحداث والحقائق عن مسارها الصحيح.

بدوره، قدم رئيس مجلسِ الآباء في المدرســة العميد صالح سالم شرحا مفصلاً عن قيام ثورة 14 أكتوبر والنجاحات التي حققتها تلك الشورة والتي انطلقت من على قمم جبال ردفان حتى عمـت كل المناطق الجنوبية والتى ناصل من أجلها أبناء شعبنا وقدموا أروع التضحيات والمَاثَر البطولية حتى طرد الاستعمار البريطاني من أرض الجنوب ونيل الاستقلال الناجز وطرد بريطانيا بكل ما تملكه من الَّتها الحربية والعسكريَّة فرضْخُتُّ مرغَمة أمام الإرادة التّي لا تلين. وقـــال: «حققـــت ثـــورة أكتوبر أهدافهـــا ووحدت

المشيخات والسلطنات وأعلنت الدولة الجنوبية على ربوع وطننا الجنوبي ودامت هذه الدولــة بكل ما مرت به من مراحل حتى يوم 22مايو التاريخ المشؤوم من عام 1990م على كل أبناء الجنوب الأحرار، والذي هو يوم الوحدة التي كانت هدف وغاية شــعب الجنوب عــلى طريق الوحدة العربية والإسلامية الشاملة كقوة عربية وإسلامية

محامسه الارجان تحقيق اهداف وغايات الشعب في نصرة الدين وتقويته وتعزير القومة العربية الملبية لكل "" لا لا لا التحريف التحريف المسلمة ا متكاملـــة الأركان تحقـــق أهداف وغايات الشــ التطلعات العربية والإسلامية، ولكن خابت آمال شعبنا عندما انفضت قوى الشمال ونكثت بهذا الهدف النبيل من خلال قيام تلك القوى بالتآمر على شعبنا ووطنا وبدأت منذَ أيامها الأولى بالاغتيالات لخيرة الكوادر الجنوبية، واغتالت أكثر القيادات والكوادر المؤهلة والمدربة».

وأضاف: «كـما قامت قوى الشـمال بالانقلاب على شــعبنا وبخطاب رســمي في 27 أبريل 94 وفي ميدان السبعين بصنعاء وعبر زعيمهم سيئ الصيت والسمعة على عفاش بدفع قطعانه كل قوى الشهامال والأرهابيون القاَّدمون من افغانستان وجماعة الاخوان المفلسين وتكريـس الفتاوى الدينية واسـتباحة الـدم الجنوبي وتكريـس الفقاوى الدينية واسـتباحة الـدم الجنوبي وكل المقدرات والمقومات التـي كانت قائمة عليها الدولة الجنوبية والقضاء علي كافة الوحدات العسكرية والقوى الجنوبية المتواجدة عندهم في صنعاء والتوجه نحو الجنوب لاحتلاله.. وفعلا احتلوا الجنوب في عام 94 بتآمر وغدر واستولوا على الجنوب ونهب كل مؤسساته، وقتل وتشريد كل موظفى الدولة الجنوبية واستباحوا الارض والثروة وعملوا كل الموبقات بحق شعبنا، ولكن شعبنا لم يستسلم بل ظل يقاومهم بعديد الحركات التحررية السرية والخيارات السلمية من مظاهرات واعتصامات بعد أن ضاق أبناء الجنوب ذرعاً بهذا الاحتلال الأرعن حتى أعلنت علنيا بحركة المتقاعدين العسكريين وانطلاق كل قوى الحراك بثورة سلمية عارمة عمت الأرض الجنوبية». بدوره قدم وكيل المدرسة الأســـتاذ أياد ناصر حسين . لحة موجزة عن المكانة العظيمة التي أرسيت مداميكها

به بين الأمم. ... وفي الختام، أكدت المحاضرة أهمية وحدة الصف الجنوبي واعتبار المجلس الانتقالي الجنوبي بقيادة للجنوب خللال هذه المرحلة حتى بلوغ الدولة وتشكيلً

الثورة الأكتوبرية وأصبحت مثالا ونموذجا عربيا يحتذى

الرئيسس القائد عيدروس الزبيدي هنو الممثل الشرعي كامل مؤسساتها.