



لا تغامر يا حيدان فأنت

في وادي الحنشان

عبدالله الصاصي

من أشار إليك يا وزير حيدان بالذهاب إلى وادي سيئون فما أراه إلا ناويا لخراب ماضيك وحاضرِك الذي لم أر فيه أنا وغيري فعلا يرتقي لمستوي المنصب الذي أنت فيه الآن ، فأني مشروع أعدت له الخطة ونفذته وأظهرته على الواقع ليشهد لك من لأمس إنجازاتك في تحسين الوضع الأمني؟ فمنذ صعودك إلى منصب لا يصل إليه إلا صاحب خبرة ومهارة وتجربة تتخللها مناقب فيها مآثر بطولية أبلى فيها في محاربة الفساد وفلول الارتزاق والتنظيمات الإرهابية، فكل ما ذكرت نشط وكشر عن أنيابه في ظل توليككم رأس الهرم لوزارة الداخلية وما تعنيه من حفظ الأمن لينعم المواطن بالسكينة والأطمئنان على حياته وماله من بطش المارقين الخارجين عن القانون.

فهل عرفت يا حيدان أنك لم تكن على قدر المسؤولية التي تحملتها وأنت لست أهلا لها؟ وهل علمت كم أرواحاً أزهقت وأموالاً نهبت في عهدك وأنت من ستتحمّل وزرها وستسأل عنها أمام منكر وكبير وأنت بين أيديهم لا تجد من يفلتك من الحشم والخدم ومن تراهم اليوم أمامك يوالونك ولا فيهم من ينصحك ويعرفك بعيوبك وأخطائك ليعيدك عن الزلل المهلك؟ أين كنت؟ وإلى أين وصل بك المقام؟ كنت في عدن تأكل ما طاب لك ليس لك هم سوى الاجتماعات الوهمية ومضغ القات والتزهر في شواطئ عدن، فسأقتك أعمالك إلى ما لم يكن في الحساب ، عندما زأغت بصيرتك لتذهب بك إلى وادي الحنشان (وادي سيئون) وهناك وسوس لك الشيطان فوجهك وحاشيتك نحو الراية الجنوبية التي رفعت عالية على رؤوس القمم وفي الشباب والوديان وعلى أعمدة الإنارة في الطرقات لما لها من أهمية في حياة أحرار الجنوب، وللدماء التي سالت في سبيل هذا العلم وما يمثله من رمزية للهوية الجنوبية، لتأتي اليوم لإنزالها، فمن تكون يا مسكين أمام قوة علي عفاش وقد رفعت هذه الراية في عز جبروته وأنت يا ابن الأرض الجنوبية تنوب عنه اليوم وذهبت إلى سيئون لتتزل علم الجنوب؟ فهل نسيت نفسك وأنت تقدم على هذا العمل ولم تعلم أن فتیان سيئون تهون نزع أفئدتهم قبل أن يروا من ينزع راية الجنوب؟ الآن اسرد قصتك بعد أن خرجت سالماً قبل أن تصلك أيادي الثوار وهم يطبقون الحصار على فندق (الرمادة) وكيف تسللت خفية وهربت إلى الجهة التي لم تنفك حينها من بطش حنشان سيئون وحضرموت، يا حيدان المغامر، ليرضى عنك ساداتك المتنفذون اليمينيون ناهبو ثروتك والباسطون على أرضك، والله إن مثلك ليخجل من نفسه وأعماله وهو يسبي إلى أرضه وأهله خدمة لمن احتل بلاده وقتل أهله وسلب ثرواته، فما هذا الولاء الأعمى؟ وما هذه الثقافة التي تعلمتموها وتفكيركم لا زال عقيماً ومحصوراً في التبعية وكأنكم مقطورين ولا تستطيعون الخروج من حبل الحادي لتعودوا إلى رشدكم لتعلموا أن نهاية المطاف "مأوى العرجاء الدار" ، لأنكم جنوبيون، فذا السدر الذي أخذتموه في سيئون كاف لكم، وسيطرة الحوثي على شمال اليمن الدرس الأكبر، وحالة الاحتضار للشريعة اليمنية التي تنازع وفي الرمز الأخير وقريبا تودع الجميع إلى غير رجعة بكل سواتها ومفاسدها ولن يندبها أحد إلا من كان فاسداً، فالعودة العودة وإلا فالسوط الجنوبي جاهز للعاصي سيخلص.

سنستعيد دولتنا بأي ثمن وبأقرب زمن

المعيقة والمتعبة فإننا سننتغلب عليها ونتجاوزها ومنتصر عليها ونحرر بقية أرضنا من الاحتلال اليمني. ولن ندعها تتغلب علينا وتتجاوزنا وتهزمننا وتمكن الأعداء اللئام من احتلال أرضنا ووطننا مرة أخرى، نعم سننضمي خلف قيادة المجلس الانتقالي الجنوبي ممثلة بالرئيس القائد عيدروس الزبيدي على درب الحرية والاستقلال الذي اخترناهما مسبقاً طوعاً وقبلاً بتقديم التضحيات من أجلهما، فإننا لن نتوقف ولو لحظة واحدة عن استمرار مشوارنا النضالي حتى نستعيد دولتنا الجنوبية بأي ثمن وبأقرب زمن بعون الله تعالى وبكتاتف شعبنا الجنوبي الأبي المكافح.

وشهدنا بأ ننا سنوارنا النضالي التحريري بثبات دون الميول عن الخط الذي رسمناه في بداية المشوار ولن نتراجع إلى الخلف مهما كانت الصعوبات والعراقيل ومهما بلغت قساوة الظروف



عبدالكريم النعوي

بعد المشوار النضالي الطويل الذي خضناه - نحن الجنوبيين - منذ عام ١٩٩٤م حتى اليوم وقدمنا أعلى التضحيات الجسام وحققنا النجاحات والانتصارات والمكاسب الثورية العظيمة الهامة وتقدمنا إلى الأمام كثيراً نحو إنجاز الهدف المصري وإصرارنا يتضاعف يوماً بعد آخر دون أن نضعف ولم نمل إطلاقاً. فإننا سنجدد العهد لربنا وثورتنا

لماذا لحج؟

وأوجدوا الأمن والاستقرار فيها بمتابعة عناصر مدعومة مدفوعة الأجر. إن ما حدث يوم أمس في الحوطة بما أسموه مسيرة تأييد لقضية فلسطين الحبيبة لم يكن إلا تحريضا مفضوحا على المجلس الانتقالي الجنوبي كما ورد في بيان المسيرة وثلة الذين قاموا بدعوة إلى المسيرة وتوزيع المبالغ والملابس للمتظاهرين هم عناصر عفاشية يريدون إظهار أنفسهم بأن لهم كلمة على الشارع الجنوبي باستغلالهم ثورية وعروبية أبناء الحوطة خاصة والجنوب عامة للشعب الفلسطيني. نقول لهؤلاء: تعلمنا الصمود والتضحية من شعبنا الجنوبي الأبي وستظل فلسطين في قلوبنا بعيداً عن المزيادات الإخوانية المقيتة، وغدا لناظره قريب.

اليوم نسمع ونشاهد ما يحدث في أغلب مديريات لحج ، وبالذات الحوطة ، عاصمة المحافظة ، من تأجيج المناطقة وضرب النسيج الجنوبي بزرع الفتن بين أبناء المدينة وأهلهم من أبناء يافع وردفان والضالع هذه المناطق التي كان لها شرف الدفاع والحماية لسكان لحج والجنوب عامة



أروى مقطري

إذا تجاوزنا ما هو نفسي إلى الأخلاقي بعد الحجر فذلك يعني أن الحلول السياسية ستكون جاهزة لمجتمع يئن اجتماعياً تحت الكثير من المشاكل والضغوطات أهمها الغلاء المعيشي . فهل سننتجاوز نفسياً كل هذه الضغوطات؟ ومن ثم نضع عدة تساؤلات: لماذا لحج بالذات؟ نقولها هذه المرة بعد أن فاحت رائحة نتنة لطبخات تعدها وتديرها عصابات كانت وما زالت تراهن على المحتل بعقلية انهزامية أو تبعية بحكم ترابطهم مع أسيادهم بنهب خيرات الجنوب.

كل مترين صراف!

اليمني، وقرار محافظ البنك المركزي رقم ٩ لسنة ٢٠١٨ بشأن تنظيم أعمال شركات الصرافة والتي فندت في موادها بالتفصيل كل الأسس والشروط المنظمة لأعمال الصرافة وتحت إشراف البنك المركزي اليمني. ويتساءل الكثير من الناس عن محلات الصرافة المنتشرة على نطاق واسع: هل لديها تراخيص رسمية لمزاولة أنشطتها؟ وهل تقوم بأعمال مصرفية بحته وشرعية وقانونية وتخضع للقوانين والنظم واللوائح أم أنها لا تخضع وتعمل بطريقة عشوائية مستغلة لوضع اللا دولة وفشل وعدم قدرت الهيئات والمؤسسات الرقابية من القيام بدورها في مراقبة محلات الصرافة والإشراف المباشر عليها؟ كونها تثير الكثير من الشكوك والتساؤلات فيما إذا تستخدم كستار لتبييض الأموال وتوريد أموال مشبوهة تتعلق بالاتجار في المخدرات وغيرها من الممنوعات.



نصر عبدالله زيد

لكثرة ملفات الفساد والفساد لحكومة المناصفة البائسة احترت عن ماذا أكتب، ولكنني في الأخير توصلت إلى أن أتناول موضوع العملة المحلية وانهاياتها المستمرة والمؤثرة على الكثير من الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والمعيشية للمجتمع عامة والفرد خاصة وارتباط ذلك بصورة مباشرة ورئيسية مع شركات ومحلات الصرافة المنتشرة في شوارع محافظة عدن خاصة كانتشار الخلايا السرطانية في الجسد وتحت مرأى ومسمع الحكومة الفاسدة والمتخاذلة لتطلعات شعبها وسلبية هيئاتها ومؤسساتها الرسمية ممثلة بالبنك اليمني المركزي والجهاز المركزي للرقابة والمحاسبة وخلافهما من