Sunday - 30 Aug 2020 - No: 1149

### الأمناء

### في كلمته التي ألقاها بافتتاح الدورة التدريبية في "التقرير التلفزيوني" لإعلاميي المحافظات.. الجعدي:

## الحلم قبل اتفاق الرياض ليثبت للعالم أنه يجنع للسلم وليس للحرب نواجه اليوم إعلامًا معاديًا وتجار دين اتخذوه سلعة لأغراضهم المشبوهة

# الجنوب عصي على أن يسلم لإيران

#### الأمناء/غازي العلوي

#### مربم الداحمة:

أكد مساعد الأمين العام لهيئة رئاسة المجلس الانتقالي الجنوبي، الأستاذ فضل محمد الجعدي، على أهمية ودور الإعلام الجنوبي في مواجهة الآلة الإعلامية المضادة التي تمونها وتقف خلفها قوى معادية سخرت كل إمكانياتها المادية والبشرية للعمل ضد الجنوب والمجلس الانتقال

وأوضِّ الجعدي بأنه وعلى الرغم من تلك الإمكانيات إلا أن الإعلام الجنوبي الستطاع تجاوز الإعلام المعادي وإفشاله وكشف كل المؤامرات والمخططات وفضح الشائعات التي تروجها مطابخ إعلام العدو وذلك بشهادة المجتمع الدولي وصناع القرار في الدول الكبرى.

وأكد مساعد الأمين العام لهيئة رئاسة المجلس الانتقالي في كلمت التي ألقاها أمس السبت في افتتاح الدورة التدريبية للإدارات والمراكز الإعلامية في محافظات (عدن - لحج - أبين - شبوة - الضالع)، التي تنظمها الدائرة الإعلامية بالأمانة العامة، أن المجلس قبل اتفاق الرياض رغم إدرامه بأنه ليس لصالحه ولكن ليثبت للعالم أنه يجنح للسلم وليس للحرب



وبفضح قوى الشر والإرهاب "الإخونجية" التى تحاول جاهدة لإفشال الاتفاق .

وقال الجعدي أن الطرف الآخر لا زال يمارس الانتهاكات ويمارس سياسة التعذيب في قطع المرتبات والخدمات وغيرها، مؤكدا أن المجلس لن يقف صامتا عين المظالم ويجب أن ينال كل ذي حق

وطالب الجعدي التحالف العربي بالوقوف أمام مسؤولياته وردع من يخترق الاتفاق وعدم الوقوف متفرجا،

مؤكدا بأن صمت التحالف على ما تمارسه شرعية الإخوان أمر يثير ألف سؤال وسؤال.

وأكد الجعدي أن وفد المجلس في الرياض بقي الدين المجلس في الرياض بقيادة الرئيس القائد عيدروس الزبيدي، رئيس المجلس، وأعضاء الوفد المفاوض، ثابتون ومتمسكون بقضيتهم، وأن الجنوب عصي على أن يسلم لإيران أو أن يعبث به العابثون وشعبه تواق للحرية واستعادة دولته.

وخاطب مساعد الأمين الإعلاميين



والصحفيين المشاركين في الدورة قائلا:
"ميدانكـم أخطـر من ميدان الســلاح وكلمتكم ترعب الفاسدين واللصوص".. مدللا ذلك باغتيال المصور العالمي الشهيد

مداد دان باعدان المصور العالمي الشهيد نبيل القعيطي وكيف أرعب قوى الشر بقلمه وعدسته.

وأضاف الجعدي: "نواجه اليوم إعلامًا معاديًا، وتجار دين اتخذوه سلعة لأغراضهم الذاتية المسبوهة"، مؤكدا في ذات السياق أن مجهودات النشطاء والإعلاميين لمواجهة الإعلام المضاد

إيجابية وذات جدوى وستكون أقوى إذا تم ترتيبها وتنظيمها.

واختتم الجعدي حديثه متمنيا للمشاركين التوفيق والنجاح والاستفادة من الدورة ومضامينها.

وتهتم الدورة التي سوف تستمر لمدة يومين بتدريب ٢٦ متدربا من خمس محافظات (عدن - لحج - أبين - شبوة - الضالع) على أساليب عمل التقارير الصحفية التلفزيونية وأساليب العمل الصحفي.

# معلم في بروم ينحت مجسمات على الطريق للتعريف بمعالم حضرموت

الأمناء/خاص:

"يولد الإبداع من رحم المعاناة".. مقولة جسدها المعلم في مجمع الرازي للتعليم الأساسي والثانوي بمديرية بروم بمحافظة حضرموت، الشاب محمد سعيد باخنجر، الذي قام بمبادرة تطوعية لإنشاء عدد من المجسمات التي تحاكي المعالم التاريخية لمحافظة حضرموت.

المجسمات وضعت على الطريق الدولي المار مسن مدينة بروم ، حيث يلفت انتباهك وأنت مسار المجسمات الفنية الرائعة التي أنشسأها التربوي باخنجر من أجل التعريف بالمعسام التاريخية والأثرية والمواقع السياحية التي تكتنزها محافظة حضرموت.

المجسمات التي تمثل "مسجد المحضار، وسدة المكلا ، ومدينة شــبام التاريخية ، وحصن الغويزي ، وطريق الشقين" تحظى بزيارة العشرات أهالي المديرية وتستوقف

المسافرين العابرين عسلى الخط المؤدي إلى شبوة وأبين وعدن، ويعبر الأهالي والمسافرون عن إعجابهم بالإبداع الذي نحتته أنامل المعلم الحضرمي في الوقت الذي يطارد الإهمال والتجاهل المبدعين من أبناء المديرية والوطن.

ورغم إهمال السطة المحلية في المديرية وتجاهلها لما يقوم به المعلم من إبداع ورسالة تنويرية، إلا أن المعلم محمد سعيد باخنجر يطمح أن تتوسع أعماله لتشمل معالم تاريخية وسياحية أخرى وتعريف الأجيال القادمة عن تاريخ تلك المواقع الهامة.

وهده دعوة خاصة لكل من مأمور السلطة المحلية في بروم الذي لا يبعد مكتبه سوى أمتار قليلة عن موقع المجسمات بأن يلتفت إلى المبدعين وأن يقدم لهم الدعم وتكريمهم من أجل تحقيق مزيد من الإنجازات التي ترفع من شأن المديرية.

