



تقرير لـ (الأمناء) يبحث في نسبة نجاح المحافظ (لمس) في قيادة دفعة العاصمة عدن ..

■ ماهي أبرز الصعوبات والملفات الشائكة الماثلة أمامه ؟

■ ماذا يحمل لمس في جعبته لعدن؟ وماذا قال في أول تصريح له ؟

هل يعد نجاحه مكسباً للتحالف ولاتفاق الرياض ؟

حاكم عدن القادم من الانتقالي

الهلاكي تطهير تلك المؤسسات والدوائر الحكومية من الفساد والمفسدين من بقايا تركة حكومات المتردية وشرعية النطيحة؟

هل سيكون التحالف العصا

السحرية لنجاح لمس؟

مهما كانت القدرات أو الذكاء والفطرة السياسية، ومهما بلغت الخبرة والقيادة الإدارية للمحافظ أحمد حامد لمس، فإنه لن يستطيع توظيفها واستثمارها ما لم يكن هناك دعم واسناد من التحالف العربي المتمثل بالملكة العربية السعودية.

فملف العاصمة عدن ملف معقد، وفي غابة الصعوبة من التعقيد، ويحتاج إلى توظيف كل العوامل والمقدرات والطاقت المادية والسياسية والامنية التي يملكها التحالف العربي في خدمة نجاح المحافظ بن لمس من أجل الخروج بعدن من عنق الزجاجة، ومن فوهة الاوضاع المتردية الخدماتية والمعيشية.

ويحتاج المحافظ الجديد لعدن عصا التحالف العربي الساحرة من أجل نجاح المهمة، وتذليل الصعوبات والمعوقات التي سوف تقف في طريق نجاحه.

وعلى التحالف تسخير كل ما يملك لنجاح ودعم لمس، أن اراد لاتفاق الرياض النجاة من السقوط في مستنقعات وبؤر الاخفاق والفشل، فنجاح مهمة لمس في العاصمة عدن هي أول خطوات خروج التحالف واتفاق الرياض من المأزق السياسي والعسكري والاقتصادي.. فهل يكون التحالف العربي العصا الذي يضرب ويكسر بها للمس أبواب النجاح في العاصمة عدن؟ وهل يكون التحالف العربي سلم النجاح والتوفيق للمحافظ حامد لمس؟

شافي لهم.

أما ثاني تلك الملفات الشائكة فهي معضلة هوامير (ملف الأراضي)، والتي تعتبر من الملفات الشائكة والمعقدة والتي لا تقل خطورة عن محاربة المافيا في كل دول العالم، فقد انتشرت بشكل مخيف وكارثي وخطر، بعد التحرير، عملية البسط على الأراضي من قبل متنفذين وهوامير، لم يتركوا شبراً في العاصمة عدن الا وقد احكموا السيطرة عليه.

وأصبح البسط على الأراضي في العاصمة عدن من أولويات النجاح لأي محافظ على كرسي المحافظة، فقد تحول البسط على الأراضي إلى سرطان ينهش وينخر في جسد العاصمة عدن، وسيجد المحافظ الجديد لعدن أمام شبكة كبيرة وهوامير من العيار الثقيل تدبر عملية التخطيط وتنفيذ عمليات البسط والاستحواذ على الأراضي في عاصمة الجنوب عدن.

فهل بمقدور المحافظ الجديد لمس أن يبتز ويقضي على ذلك المرض السرطاني الذي ينهش وينخر في جسد عدن؟

أما ثالث تلك الملفات، فهو تطهير مؤسسات مرافق العاصمة عدن من رجس الفساد والمفسدين، وسيجد لمس نفسه أمام تركة وارث من مخلفات الانظمة السابقة من فساد وعبث بالمال العام، وإدارة هشّة وركيكة ورخوة من بقايا الانظمة ونفايات الحكومة الشرعية.

المؤسسات والدوائر الحكومية في العاصمة عدن ينخر وينهش فيها الفساد ويعيث بها المفسدين من مسؤولين حكومات المتردية وشرعية النطيحة. سيضع على طاولة مكتب المحافظ الجديد لعدن أحمد للمس ركام وحطام تركة كبيرة تعصف بمؤسسات ومرافق العاصمة عدن، فهل بمقدور ابو زيد

عجلة التنمية والأعمار والبناء والتشييد. ماذا ينتظر المحافظ الجديد في العاصمة عدن؟ وماذا يضع فوق طاولة مكتسب المحافظ الجديد من الملفات الشائكة؟ وكيف سيتم تحريك الملفات العالقة والراكدة والمجمدة في العاصمة الجنوبية عدن؟

هناك الكثير والعديد من الملفات التي تنتظر المحافظ الجديد، وتحتاج إلى تحريك مياهها الراكدة منذ أزل وامتد طويل الأجل، ومن اهم تلك الملفات الشائكة والعالقة بين الجمود والتعاس والتجاهل، واستخدامها كأوراق للضغط من أجل كسب مكاسب واهداف سياسية، وأولها هي جائحة (الكهرباء والمياه)، وهي المحك الحقيقي التي يستطيع المحافظ الجديد احمد لمس، قلب طاولة الشارع العدني بها، وكسب زخم شعبي لم ولنا يكسب قبلة أو بعده، أن استطاع أن يجد دواء وعقار شافي لجائحة الكهرباء والمياه في العاصمة الجنوبية عدن؛ فإن الكهرباء في عدن أصبحت من أعظم المعضلات والمشاكل التي تعرقل وتوقف عمل أي محافظ يصل إلى كرسي المحافظة، وتفقدّه الدعم والزمخ الشعبي.

حيث أن أول الملفات الشائكة التي سيجدها المحافظ الجديد "لمس" الكهرباء التي أصبحت وتحولت إلى جائحة في العاصمة الجنوبية عدن، فلا يستطيع المحافظ الجديد لعدن لمس أن يحرك مياه الملفات الشائكة والراكدة والمجمدة مالم يجد عقار شافي لجائحة الكهرباء في العاصمة عدن.

ولا تقل مشكلة المياه واستمرار انقطاعها في العاصمة عدن عن جائحة الكهرباء؛ فالكهرباء والمياه من أولويات الملفات الشائكة التي تؤرق العاصمة عدن، فهما عينان في جائحة واحدة تعصف بالمحافظة وتبحث عن عقار

الحكومة اليمنية والمجلس الانتقالي الجنوبي.

ويرى الكثيرون أن: "تعيين لمس الفرصة والرمق الأخير من الخروج من عنق زجاجة الأوضاع المزرية التي وصلت لها العاصمة الجنوبية عدن". وقالوا: "فقد دفعت المدينة الاثمان الباهظة نتيجة صراع سياسي وعسكري لا ناقة ولا جمل لسكان العاصمة في كل ذلك، فكانت الفاتورة من رصيدهم الخدماتي والامني".

وتتجه الأنظار صوب المحافظ الجديد لعدن حامد أحمد للمس الذي يعرف كل خفايا ودهاليز العاصمة الجنوبية عدن، وليس بغريب على العمل الإداري في المحافظة، فقد تدرج في سلم العمل الإداري في العاصمة عدن، وخاض غمار التجربة الإدارية ابتداءً من مأمور لديرية دار سعد، وبعد ذلك مأمور لديرية خورمكسر قبل أن يغادرها في أحداث صيف ٢٠١٥م، والعودة إليها بعد التحرير.

ويجزم السواد الأعظم من سكان بأن: "مهمة لمس هي الرمح الأخير لانتشال عدن من التدهور الخدماتي، وتدني الأوضاع الاقتصادية والمعيشية والأمنية التي تعيشها العاصمة عدن، وتعصف بها ويلات الصراعات التي يدفع ثمنها المواطن العدني، فهل يكون لمس البسمة التي ترسم على العاصمة عدن في قادم الأيام؟".

ماذا ينتظر لمس في عدن؟

"ماذا ينتظر ابو زيد الهلاكي في العاصمة عدن"، سؤال يطرح مع بزوغ أي تعيين جديد يفتح أفق الأمل في انتشال عدن مما تعيشه وتقع فيه منذ تحويلها إلى مركز صراع المشاريع السياسية والعسكرية على حساب دوران

"الأمناء" تقرير / عبد الله جاحب؛

من محاسن الصدق في تعيين المحافظ الجديد لعدن أحمد حامد لمس أنه ليس بغريب على العاصمة الجنوبية عدن وأهلها وناسها، وهو خليط بين عمق حضارة وتاريخ وقبيلة شجوة مسقط رأس "لمس"، ومدنية وتحضر العاصمة عدن الذي ترعرع ونشأ وعاش فيها.

هل يعيد لمس البسمة للعاصمة عدن؟

ولد "لمس" في الثلاثين من نوفمبر عام ١٩٧٠م في قرية (باكبيره) على ضواحي مدينة عنق عاصمة محافظة شبوة التي نشأ وترعرع فيها ثم انتقل إلى العاصمة عدن ليستقر به المقام، ويتلقى دراسته الابتدائية في المدرسة "المختلطة" نشوان حالياً في المنصورة ليوصل بعد ذلك مشواره التعليمي حتى وصل إلى المرحلة الجامعية.

وبعد اقالة "لمس" من قبل الرئيس هادي من منصب محافظ محافظة شبوة عين عضواً في هيئة رئاسة المجلس الانتقالي الجنوبي في الحادي عشر من مايو من العام ٢٠١٧م، ليعين في مارس من العام ٢٠١٨م أميناً عاماً للمجلس الانتقالي.

وفي التاسع والعشرين من يوليو ٢٠٢٠م عين الرئيس اليمني، عبد ربه منصور هادي، أحمد حامد لمس محافظاً جديداً لعدن، العاصمة عدن، خلفاً لأحمد سالم ربيع علي.

وجاء اختيار لمس لشغل منصب محافظ عدن، كمثل عن المجلس الانتقالي الجنوبي، وذلك وفقاً لاتفاق الرياض، الذي رعتة السعودية، بين